

Казенное общеобразовательное учреждение
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры
«Солнечная школа-интернат для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья»



РАССМОТРЕНА
Заседание МС
Протокол № 1
от «30» августа 2022г.

СОГЛАСОВАНА
Заместитель директора по УР
Е.В. Литвинова
от «30» августа 2022г

УТВЕРЖДЕНА
Директор
Е.Г. Модестова
Приказ № 535 от «31» августа 2022г.

**Рабочая программа
по учебному предмету «Литературное чтение»
для обучающихся 8 класса**

2022-2023 учебный год

*Составитель
Подлесная С.П., учитель*

Сургутский район
с.п. Солнечный

Рабочая учебная программа по учебному предмету «Литературное чтение» составлена для обучающихся 8 класса с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Срок реализации программы 2022-2023 год. Учебная недельная нагрузка - 3 часа.

| Период обучения | Количество часов |
|-----------------|------------------|
| 1 четверть | 24 |
| 2 четверть | 24 |
| 3 четверть | 31 |
| 4 четверть | 23 |
| Итого | 102 |

1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение».

Минимальный уровень

Обучающиеся должны знать:

Наизусть 6 - 8 стихотворений.

Обучающиеся должны уметь:

- осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами;
- пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям;
- выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя).

Достаточный уровень

Обучающиеся должны знать:

- наизусть 8 - 10 стихотворений.

Обучающиеся должны уметь:

- читать текст правильно, бегло, выразительно;
- выделять тему и определять идею произведения (последнее задание – с помощью учителя);
- определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);
- самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;
- отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц, природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе;
- ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя).

Личностные результаты.

1. Овладение навыками коммуникации (умение задавать вопросы, начинать разговор, выражать отказ, согласие, свое мнение; умение получать и уточнять информацию от собеседника, расширение круга ситуаций, в которых ребенок может использовать коммуникацию как средство достижения цели).

2. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях (умение обратиться ко взрослым при затруднениях в учебном процессе, обратиться за помощью).

3. Дифференциация и осмысление картины мира (умение передавать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей).

Базовые учебные действия

| Коммуникативные учебные действия | Регулятивные учебные действия | Познавательные учебные действия |
|--|--|---|
| 1. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик–ученик). 2. Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем. 3. Обращаться за помощью и принимать помощь. 4. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту. 5. Сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться. 6. Взаимодействовать с окружающими. | 1. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.). 2. Принимать цели и произвольно включаться в деятельность. 3. Активно участвовать в деятельности. 4. Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности. | 1. Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов. 2. Устанавливать видо-родовые отношения предметов. 3. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. 4. Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями. 5. Читать. 6. Писать. 7. Выполнять арифметические действия. 8. Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. 9. Работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях). |

2. Содержание учебного предмета.

| № раздела (темы), подраздела | Название и содержание раздела (темы). | Кол-во часов | Виды (формы) и количество практических занятий |
|------------------------------|---|--------------|--|
| | | | Внеклассное чтение |
| 1. | Устное народное творчество. Кто мы? Откуда мы? Произведения, формирующие понятие о народе, народной культуре, об исторической народной памяти. Былины, исторические песни, предания, сказки. Нравственный смысл сказки: <i>добро должно побеждать зло; хочешь счастья – учись уму-разуму; не нарушай данного слова</i> и т.д. народная точка зрения на добро и зло. Образ русского человека в произведениях устного народного творчества. | 10 | 1 |
| 2. | Произведения русских писателей XIX века. Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской литературы XIX века. Краткие биографические сведения об их жизни и творчестве. | | |
| 2.1. | Александр Сергеевич Пушкин. | 10 | 1 |
| 2.2. | Михаил Юрьевич Лермонтов. | 4 | |
| | Итого за I четверть: | 24 | 2 |
| | Михаил Юрьевич Лермонтов. | 4 | 1 |
| 2.3. | Иван Андреевич Крылов. | 4 | |

| | | | |
|---------------|---|-----|---|
| 2.4. | Николай Алексеевич Некрасов | 5 | |
| 2.5. | Иван Саввич Никитин | 3 | 1 |
| 2.6. | Иван Сергеевич Тургенев | 8 | |
| | Итого за II четверть: | 24 | 2 |
| 3.1. | Лев Николаевич Толстой. | 4 | |
| 3. | Произведения русских писателей 1-й половины XX века. Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской литературы 1-й половины XX века. Краткие биографические сведения об их жизни и творчестве. | | |
| | Антон Павлович Чехов | 3 | 1 |
| 3.2. | Владимир Галактионович Короленко | 9 | |
| 3.3. | Максим Горький. | 3 | |
| 3.4. | Сергей Александрович Есенин. | 4 | |
| 3.5. | Андрей Платонович Платонов. | 2 | |
| 3.6. | Алексей Николаевич Толстой. | 3 | |
| 3.7. | Николай Алексеевич Заболоцкий. | 3 | |
| | Итого за III четверть: | 31 | 1 |
| 4. | Произведения русских писателей 2-й половины XX века. Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской литературы 2-й половины XX века. Краткие биографические сведения об их жизни и творчестве. | | |
| 4.1. | Константин Георгиевич Паустовский. | 2 | |
| 4.2. | Рувим Исаевич Фраерман. | 6 | |
| 4.3. | Лев Абрамович Кассиль. | 3 | |
| 4.4. | Александр Трифонович Твардовский. | 2 | |
| 4.5. | Василий Макарович Шукшин. | 2 | |
| 4.6. | Виктор Петрович Астафьев. | 2 | |
| 4.7. | Радий Петрович Погодин. | 3 | |
| 4.8. | Алексей Александрович Сурков. | 3 | 1 |
| | Итого за IV четверть: | 23 | 1 |
| Итого за год: | | 102 | 6 |

3. Календарно - тематическое планирование уроков (102 часа).

| № урока | | Дата проведения урока | | Тема урока | Тип урока | Кол-во часов | Виды учебной деятельности | Примечание |
|-----------------------------|----------|-----------------------|------|---|----------------------|--------------|---|------------|
| год | четверть | план | факт | | | | | |
| I четверть (24 часа) | | | | | | | | |
| 1. | 1. | 05.09.22 | | Устное народное творчество. Устное народное творчество и литература. Статья «Сказки». | Вводный урок | 1 | Просмотр видеоурока «Славные символы России». Выявление знаний по теме. Работа над пониманием особенностей сказки, видов сказки. Работа над устными высказываниями обучающихся, работа в парах. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. Составление конспекта статьи. Выполнение упражнений на образовательном сайте Learningapps.org. <i>Учебник с. 4.</i> | |
| 2. | 2. | 06.09.22 | | Сказки. Русская народная сказка «Волшебное кольцо». | Комбинированный урок | 1 | Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Моделирование и решение проблемных ситуаций. <i>Учебник с. 5-8.</i> | |
| 3. | 3. | 07.09.22 | | Русская народная сказка «Волшебное кольцо». | Комбинированный урок | 1 | Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей. Рассказывание сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений. Выполнение нейропсихологических упражнений. Моделирование и решение проблемных ситуаций. Выполнение упражнений на развитие умения активно слушать. <i>Учебник с. 9-15.</i> | |

| | | | | | | | | |
|----|----|----------|--|---|----------------------|---|---|--|
| 4. | 4. | 12.09.22 | | Пословицы и поговорки. | Комбинированный урок | 1 | Работа над особенностями народных произведений малых форм. Работа над смысловым значением пословиц и поговорок. Подбор пословиц и поговорок по разной тематике. Использование элементов драматизации («покажи» пословицу). Работа над иллюстративным материалом. Работа в парах, группах. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. Выполнение упражнений на образовательном сайте Learningapps.org. Учебник с. 16-17. | |
| 5. | 5. | 13.09.22 | | Баллады. Статья «Баллады». В.А.Жуковский. Повесть «Перчатка». | Комбинированный урок | 1 | Знакомство с новым жанром литературы. Ответы на вопросы учителя. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Выяснение идеи и главной мысли произведения. Работа с иллюстративным материалом. Составление характеристик персонажей. Выражение впечатления от прочитанного, высказывание своего мнения, коллективное обсуждение. Выполнение упражнений на развитие умения конструировать «текст для другого» (умение говорить самому). Учебник с. 17-21. | |
| 6. | 6. | 14.09.22 | | И.З.Суриков. Баллада «Нашла коса на камень». | Комбинированный урок | 1 | Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Выяснение идеи и главной мысли произведения. Работа с иллюстративным материалом. Составление характеристик персонажей. Выражение впечатления от прочитанного, высказывание своего мнения, коллективное обсуждение. Выполнение упражнений на развитие | |

| | | | | | | | | |
|-----|-----|----------|--|--|---|---|--|--|
| | | | | | | | умения перерабатывать информацию. <i>Учебник с. 21-24.</i> | |
| 7. | 7. | 19.09.22 | | Былины. Статья «Былины». | Комбини- рованный урок | 1 | Продолжение знакомства с былинами. Выявление особенностей этого жанра, отличия былины от сказки. Ответы на вопросы учителя. характеристик персонажей. Работа над составлением конспекта статьи. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. <i>Учебник с. 24-26.</i> | |
| 8. | 8. | 20.09.22 | | Былина «Садко». | Комбини- рованный урок | 1 | Работа над выразительным чтением. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Выяснение идеи и главной мысли произведения. Работа с иллюстративным материалом. Составление характеристик персонажей. Моделирование и решение проблемных ситуаций. Выполнение упражнений на развитие умения активно слушать. <i>Учебник с. 26-30.</i> | |
| 9. | 9. | 21.09.22 | | <i>Урок внеклассного чтения.</i> Былины о богатырских подвигах. | Урок сообщения новых знаний | 1 | Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из прочитанных произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими обучающимися. Работа над пониманием особенностей произведений устного народного творчества. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. | |
| 10. | 10. | 26.09.22 | | Обобщение по теме «Устное народное творчество». | Повтори- тельно- обобща- ющий урок | 1 | Конкурс рисунков, работа с иллюстрациями. Викторина «Устное народное творчество». Выполнение упражнений на развитие умения перерабатывать информацию. Выполнение упражнений на образовательном сайте Learningapps.org. | |

| | | | | | | | | |
|-----|-----|----------|--|--|-----------------------------|---|--|--|
| | | | | | | | Выполнение нейропсихологических упражнений. | |
| 11. | 11. | 27.09.22 | | Произведения русских писателей XIX века. <i>А. С. Пушкин.</i> Биография. | Урок сообщения новых знаний | 1 | Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества поэта. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. С. Пушкина. Выполнение упражнений на развитие умения конструировать «текст для другого» (умение говорить самому). <i>Учебник с. 32-35.</i> | |
| 12. | 12. | 28.09.22 | | М.Я. Басина «Публичное испытание». | Комбинированный урок | 1 | Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Развитие умения задать вопрос по тексту. Работа над пересказом текста по плану. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. <i>Учебник с. 35-39.</i> | |
| 13. | 13. | 03.10.22 | | И.И.Пущин «Записки о Пушкине» (отрывок). | Комбинированный урок | 1 | Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Соотнесение текста с историческими событиями. Развитие умения задать вопрос по тексту. Работа над кратким пересказом текста. Выполнение упражнений на развитие умения активно слушать. <i>Учебник с. 39-42.</i> | |
| 14. | 14. | 04.10.22 | | Стихотворения А.С.Пушкина «Памятник», «Во глубине сибирских руд...». | Комбинированный урок | 1 | Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Определение главной мысли стихотворений. Работа над выразительными средствами языка. Работа над словами и выражениями сложными для понимания. Соотнесений текста стихотворений с историческими | |

| | | | | | | | | |
|-----|-----|----------|--|---|----------------------|---|--|--|
| | | | | | | | событиями. Работа с иллюстративным материалом. Заучивание стихотворения наизусть. Моделирование и решение проблемных ситуаций. Учебник с. 42-43. | |
| 15. | 15. | 05.10.22 | | Стихотворение А.С.Пушкина «Зимнее утро». | Комбинированный урок | 1 | Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя. Работа над пониманием новых слов и выражений. Работа над средствами художественной выразительности. Составление рассказа-описания. Выразительное чтение стихотворения. Работа над словесным рисованием. Выполнение упражнений на образовательном сайте Learningapps.org. Учебник с. 43-45. | |
| 16. | 16. | 10.10.22 | | Стихотворения А.С.Пушкина «И.И.Пушину», «Няне». | Комбинированный урок | 1 | Анализ текстов стихотворений по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа над средствами художественной выразительности. Составление рассуждения на тему дружбы. Определение главной мысли в стихотворениях. Соотнесение текстов стихотворений с историческими событиями. Определение роли няни в жизни поэта. Заучивание одного их стихотворений наизусть. Учебник с. 45-46. | |
| 17. | 17. | 11.10.22 | | Стихотворения А.С.Пушкина «Сожженное письмо», «Я вас любил...». | Комбинированный урок | 1 | Анализ текстов стихотворений по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа над средствами художественной выразительности. Определение главной мысли в стихотворениях. Раскрытие темы любви в стихах Пушкина. Заучивание одного их стихотворений наизусть. Работа с иллюстративным материалом. Самостоятельные высказывания | |

| | | | | | | | | |
|-----|-----|----------|--|---|-----------------------------|---|--|--|
| | | | | | | | обучающихся, коллективное обсуждение. Выполнение нейропсихологических упражнений. <i>Учебник с. 46-47.</i> | |
| 18. | 18. | 12.10.22 | | А.С.Пушкин «Сказка о попе и о его работнике Балде». | Комбинированный урок | 1 | Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков бытовой сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Моделирование и решение проблемных ситуаций. <i>Учебник с. 47-50.</i> | |
| 19. | 19. | 17.10.22 | | А.С.Пушкин «Сказка о попе и о его работнике Балде». | Комбинированный урок | 1 | Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки. Выражение своего отношения к героям сказки, определение главной мысли. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. <i>Учебник с. 50-53.</i> | |
| 20. | 20. | 18.10.22 | | <i>Урок внеклассного чтения.</i> Поэма А.С. Пушкина «Руслан и Людмила» (отрывки). | Урок сообщения новых знаний | 1 | Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. Выполнение упражнений на образовательном сайте Learningapps.org. | |
| 21. | 21. | 19.10.22 | | <i>М.Ю.Лермонтов.</i> Биография. | Урок сообщения новых знаний | 1 | Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества поэта. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях М. Ю. | |

| | | | | | | | | |
|------------------------------|-----|----------|--|--|----------------------|---|---|--|
| | | | | | | | Лермонтова. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выполнение нейропсихологических упражнений. Выполнение упражнений на развитие умения активно слушать. <i>Учебник с. 54-56.</i> | |
| 22. | 22. | 24.10.22 | | Стихотворение М.Ю.Лермонтова «Смерть поэта» (отрывок). | Комбинированный урок | 1 | Работа над выразительным чтением стихотворения. Работа над средствами художественной выразительности. Анализ текста по вопросам учителя. Определение главной мысли стихотворения. Соотнесение текста с реальными историческими событиями. <i>Учебник с. 56-57.</i> | |
| 23. | 23. | 25.10.22 | | Стихотворение М.Ю.Лермонтова «Родина». | Комбинированный урок | 1 | Беседа с опорой на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства. Выразительное чтение стихотворения. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Заучивание стихотворения наизусть. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. <i>Учебник с. 58.</i> | |
| 24. | 24. | 26.10.22 | | Стихотворения М.Ю.Лермонтова «Парус», «Сосна». | Комбинированный урок | 1 | Работа над выразительным чтением стихотворения. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Устное словесное рисование. Раскрытие темы одиночества в стихотворениях М. Ю. Лермонтова. Определение главной мысли. Заучивание одного из стихотворения наизусть. Выполнение упражнений на развитие умения конструировать «текст для другого» (умение говорить самому). <i>Учебник с. 58-59.</i> | |
| II четверть (24 часа) | | | | | | | | |
| 25. | 1. | 07.11.22 | | М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» (отрывки) I часть. | Комбинированный урок | 1 | Работа над выразительным чтением текста. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с трудными для понимания словами и выражениями. | |

| | | | | | | | | |
|-----|----|----------|--|---|-----------------------------|---|--|--|
| | | | | | | | Выборочное чтение. Устное словесное рисование. Работа над описанием красоты русской женщины. Выполнение упражнений на образовательном сайте Learningapps.org. Учебник с. 59-62. | |
| 26. | 2. | 08.11.22 | | М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» (отрывки) II часть. | Комбинированный урок | 1 | Работа с иллюстративным материалом. Краткая передача содержания. Характеристика главного героя. Составление плана рассказа о герое. Выполнение упражнений на развитие умения перерабатывать информацию. Учебник с. 62-65. | |
| 27. | 3. | 09.11.22 | | М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» (отрывки) III часть. | Комбинированный урок | 1 | Выражение своего отношения к героям. Прогнозирование событий. Выяснение отношения автора к событиям. Определение главной мысли. Высказывание собственной точки зрения, коллективное обсуждение. Моделирование и решение проблемных ситуаций. Выполнение нейропсихологических упражнений. Выполнение упражнений на развитие умения активно слушать. Учебник с. 65-72. | |
| 28. | 4. | 14.11.22 | | Урок внеклассного чтения. «Любовная лирика М.Ю.Лермонтова». | Урок сообщения новых знаний | 1 | Анализ прочитанных произведений. Обмен впечатлениями. Выражение своего отношения к героям произведений. Работа с иллюстративным материалом. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. Выполнение упражнений на образовательном сайте Learningapps.org. | |
| 29. | 5. | 15.11.22 | | <i>И. А. Крылов.</i> Биография. | Урок сообщения новых знаний | 1 | Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Повторение особенностей басни как | |

| | | | | | | | | |
|-----|----|----------|--|--------------------------------------|----------------------|---|---|--|
| | | | | | | | жанра литературы. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. <i>Учебник с. 73-76.</i> | |
| 30. | 6. | 16.11.22 | | И.А. Крылов. Басня «Волк на псарне». | Комбинированный урок | 1 | Работа над выразительным чтением. Работа над выборочным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Соотнесение басни с реальными историческими событиями. Работа над сложными для понимания словами и словосочетаниями. Характеристика персонажей. Соотнесение поступков и черт характера героев басни с поступками и чертами характера людей. Определение морали басни. Выполнение нейропсихологических упражнений. <i>Учебник с. 76-78.</i> | |
| 31. | 7. | 21.11.22 | | И.А. Крылов. Басня «Осёл и соловей». | Комбинированный урок | 1 | Работа над выразительным чтением. Работа над выборочным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и словосочетаниями. Характеристика персонажей. Соотнесение поступков и черт характера героев басни с поступками и чертами характера людей. Определение морали басни. Использование элементов драматизации. <i>Учебник с. 78-79.</i> | |
| 32. | 8. | 22.11.22 | | И.А. Крылов. Басня «Муха и пчела». | Комбинированный урок | 1 | Работа над выразительным чтением. Работа над выборочным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и словосочетаниями. Характеристика персонажей. Соотнесение поступков и черт характера героев басни с | |

| | | | | | | | | |
|-----|-----|----------|--|--|-----------------------------|---|---|--|
| | | | | | | | <p>поступками и чертами характера людей. Определение морали басни. Моделирование и решение проблемных ситуаций. Учебник с. 79-80.</p> | |
| 33. | 9. | 23.11.22 | | <i>Н.А. Некрасов.</i> Биография. | Урок сообщения новых знаний | 1 | <p>Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества писателя. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Н. А. Некрасова. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выполнение упражнений на развитие умения активно слушать. Выполнение упражнений на образовательном сайте Learningapps.org. Учебник с. 81-83.</p> | |
| 34. | 10. | 28.11.22 | | Отрывки из стихотворения Н.А.Некрасова «Размышления у парадного подъезда». | Комбинированный урок | 1 | <p>Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. Учебник с. 84-85.</p> | |
| 35. | 11. | 29.11.22 | | Отрывки из стихотворения Н.А.Некрасова «В полном разгаре страда деревенская...». | Комбинированный урок | 1 | <p>Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжелой жизни крестьянства и женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Выполнение упражнений на развитие умения конструировать «текст для</p> | |

| | | | | | | | | |
|-----|-----|----------|--|--|-----------------------------|---|--|--|
| | | | | | | | другого» (умение говорить самому). <i>Учебник с. 85-86.</i> | |
| 36. | 12. | 30.11.22 | | Отрывки из стихотворения Н.А.Некрасова «Мороз, красный нос». | Комбинированный урок | 1 | Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжелой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Характеристика героини по плану. Заучивание отрывка стихотворения наизусть. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями. Моделирование и решение проблемных ситуаций. <i>Учебник с. 86-87.</i> | |
| 37. | 13. | 05.12.22 | | Отрывки из стихотворения Н.А.Некрасова «Русские женщины». | Комбинированный урок | 1 | Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжелой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями. <i>Учебник с. 88-90.</i> | |
| 38. | 14. | 06.12.22 | | И.С.Никитин. Биография. Стихотворение «Русь». | Урок сообщения новых знаний | 1 | Знакомство с биографией и основными этапами творчества поэта. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Беседа с опорой на | |

| | | | | | | | | |
|-----|-----|----------|--|--|-------------------------------|---|---|--|
| | | | | | | | иллюстративный материал, музыку, произведения искусства. Выразительное чтение стихотворения. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Свободные высказывания обучающихся о любви к своей Родине. Работа над выразительными средствами языка. Заучивание стихотворения наизусть. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. <i>Учебник с. 91-93.</i> | |
| 39. | 15. | 07.12.22 | | Стихотворение И.С.Никитина «Утро на берегу озера». | Повторительно-обобщающий урок | 1 | Беседа с опорой на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства. Выразительное чтение стихотворения. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Определение чувств поэта. Деление стихотворения на смысловые части и озаглавливание. Выполнение упражнений на развитие умения активно слушать. Выполнение упражнений на образовательном сайте Learningapps.org. <i>Учебник с. 93-94.</i> | |
| 40. | 16. | 12.12.22 | | <i>Урок внеклассного чтения.</i> «Стихи русских поэтов XIX века». | Урок сообщения новых знаний | 1 | Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Чтение наизусть стихотворений. Словесное рисование. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. | |
| 41. | 17. | 13.12.22 | | <i>И.С.Тургенев.</i> Биография. | Урок сообщения новых знаний | 1 | Знакомство с биографией и основными этапами творчества писателя. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Работа с презентацией «Биография и творчество | |

| | | | | | | | | |
|-----|-----|----------|--|---|------------------------------|---|--|--|
| | | | | | | | И. С. Тургенева». Выполнение упражнений на развитие умения конструировать «текст для другого» (умение говорить самому). <i>Учебник с. 95-98.</i> | |
| 42. | 18. | 14.12.22 | | И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» (в сокращении) I ч. | Урок сообщения новых знаний. | 1 | Совершенствование техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Соотнесение событий произведения с реальной исторической эпохой. Работа с иллюстративным материалом. Моделирование и решение проблемных ситуаций. <i>Учебник с. 98-101.</i> | |
| 43. | 19. | 19.12.22 | | И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» (в сокращении) II ч. | Комбинированный урок | 1 | Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Ответы на вопросы учителя по тексту. Заучивание прозаического отрывка наизусть. Выборочное чтение. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. <i>Учебник с. 101-102.</i> | |
| 44. | 20. | 20.12.14 | | И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» (в сокращении) III ч. | Комбинированный урок | 1 | Словесное рисование. Выразительное чтение текста чтение по ролям отрывков текста, характеристика героя по плану. Работа с иллюстративным материалом. Деление отрывка на части. Пересказ отрывка по плану с опорой на иллюстрацию. Выполнение нейропсихологических упражнений. <i>Учебник с. 103-107.</i> | |
| 45. | 21. | 21.12.22 | | И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» (в сокращении) IV ч. | Комбинированный урок | 1 | Составление описания собаки. Составление рассказа об отношении Герасима и Муму. Описание отчаяния Герасима после исчезновения Муму с помощью глаголов из текста. Составление характеристики Степана по его поступкам. <i>Учебник с. 107-109.</i> | |
| 46. | 22. | 26.12.22 | | И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» (в сокращении) V ч. | Комбинированный урок | 1 | Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Составление характеристики барыни. Выражение | |

| | | | | | | | | |
|------------------------------|-----|----------|--|---|-----------------------------|---|--|--|
| | | | | | | | своего отношения к барыне и ее поступкам. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. <i>Учебник с. 109-110.</i> | |
| 47. | 23. | 27.12.22 | | И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» (в сокращении) VIч. | Комбинированный урок | 1 | Деление текста на части и пересказ. Выяснение позиции автора. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Составление сравнительной характеристики «переживаний» барыни и чувства Герасима. Высказывание собственного отношения к прочитанному, обмен мнениями, коллективное обсуждение. <i>Учебник с. 110-112.</i> | |
| 48. | 24. | 28.12.22 | | И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» (в сокращении) VIIи VIII ч. | Комбинированный урок | 1 | Составление плана отрывка для краткого пересказа. Работа с иллюстративным материалом. Сравнение персонажей рассказа с людьми, жившими в имени Тургеневых. Оценка поступка Герасима. Беседа на тему «Мы в ответе за тех, кого приручили». Выполнение упражнений на образовательном сайте Learningapps.org. <i>Учебник с. 112-118.</i> | |
| III четверть (31 час) | | | | | | | | |
| 49. | 1. | 09.01.23 | | <i>Л.Н. Толстой.</i> Биография. | Урок сообщения новых знаний | 1 | Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества писателя. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Л. Н. Толстого. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выполнение упражнений на развитие умения активно слушать. <i>Учебник с. 119-122.</i> | |
| 50. | 2. | 10.01.23 | | Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала» (в сокращении) Iч. | Комбинированный урок | 1 | Совершенствование техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Описание внешности и поведения полковника. Описание внешности Вареньки. Краткий пересказ от первого лица. Составление | |

| | | | | | | | | |
|-----|----|----------|--|--|-------------------------------|---|--|--|
| | | | | | | | вопросов героям произведения. <i>Учебник с. 122-126.</i> | |
| 51. | 3. | 11.01.23 | | Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала» (в сокращении) Пч. | Комбинированный урок | 1 | Совершенствование техники чтения. Краткий пересказ от третьего лица. Определение главной мысли произведения. Выражение личного отношения к героям произведения. Моделирование и решение проблемных ситуаций. <i>Учебник с. 126-129.</i> | |
| 52. | 4. | 16.01.23 | | Обобщение по теме «Произведения русских писателей XIX века». | Повторительно-обобщающий урок | 1 | Конкурс рисунков, работа с иллюстрациями. Викторина «Творчество писателей XIX века». Выполнение упражнений на развитие умения перерабатывать информацию. Выполнение упражнений на образовательном сайте Learningapps.org. | |
| 53. | 5. | 17.01.23 | | Произведения русских писателей 1-й половины XX века. <i>А.П. Чехов.</i> Биография. | Урок сообщения новых знаний | 1 | Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества писателя. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. П. Чехова. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выполнение нейропсихологических упражнений. <i>Учебник с. 131-133.</i> | |
| 54. | 6. | 18.01.23 | | А.П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия». | Комбинированный урок | 1 | Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. <i>Учебник с. 133-137.</i> | |

| | | | | | | | | |
|-----|-----|----------|--|--|-----------------------------|---|--|--|
| 55. | 7. | 23.01.23 | | Урок внеклассного чтения. «Юмор в произведениях А. П. Чехова». | Урок сообщения новых знаний | 1 | Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Обмен впечатлениями. Выражение своего отношения к героям произведений. Работа с иллюстративным материалом. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. Выполнение упражнений на образовательном сайте Learningapps.org. | |
| 56. | 8. | 24.01.23 | | В.Г.Короленко. Биография. | Урок сообщения новых знаний | 1 | Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества писателя. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях В. Г. Короленко. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выполнение упражнений на развитие умения активно слушать. <i>Учебник с. 138-139.</i> | |
| 57. | 9. | 25.01.23 | | В.Г. Короленко. Отрывки из повести «Слепой музыкант». | Комбинированный урок | 1 | Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. <i>Учебник с. 139-140.</i> | |
| 58. | 10. | 30.01.23 | | В.Г. Короленко. Отрывки из повести «Слепой музыкант». | Комбинированный урок | 1 | Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Составление словесного портрета. Работа над характеристикой героев повести. <i>Учебник с. 141-145.</i> | |
| 59. | 11. | 31.01.23 | | В.Г. Короленко. Отрывки из повести «Слепой музыкант». | Комбинированный урок | 1 | Совершенствование техники чтения. Чтение отрывка по ролям. Высказывание своего отношения к героям произведения. Ответы на вопросы учителя. <i>Учебник с. 145-148.</i> | |
| 60. | 12. | 01.02.23 | | В.Г. Короленко. Отрывки из повести «Слепой музыкант». | Комбинированный урок | 1 | Работа над пересказом содержания прочитанного. Самостоятельное составление вопросов к тексту. <i>Учебник с. 148-150.</i> | |

| | | | | | | | | |
|-----|-----|----------|--|---|-------------------------------|---|--|--|
| 61. | 13. | 06.02.23 | | В.Г. Короленко. Отрывки из повести «Слепой музыкант». | Комбинированный урок | 1 | Совершенствование техники чтения. Словесное рисование. Раскрытие темы верности и преданности в произведениях В.Г. Короленко. Выборочное чтение. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. <i>Учебник с. 150-152.</i> | |
| 62. | 14. | 07.02.23 | | В.Г. Короленко. Отрывки из повести «Слепой музыкант». | Комбинированный урок | 1 | Составление плана пересказа отрывка. Рассуждение о дружбе с опорой на собственный жизненный опыт. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Моделирование и решение проблемных ситуации. <i>Учебник с. 152-155.</i> | |
| 63. | 15. | 08.02.23 | | В.Г. Короленко. Отрывки из повести «Слепой музыкант». | Комбинированный урок | 1 | Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. Выполнение нейропсихологических упражнений. <i>Учебник с. 155-158.</i> | |
| 64. | 16. | 13.02.23 | | В.Г. Короленко. Отрывки из повести «Слепой музыкант». | Повторительно-обобщающий урок | 1 | Выделение главной мысли произведения. Сравнение героев повести в детские и юношеские годы. Пересказ отрывка от первого лица. Выполнение упражнений на развитие умения конструировать «текст для другого» (умение говорить самому). Выполнение упражнений на образовательном сайте Learningapps.org. <i>Учебник с. 158-161.</i> | |
| 65. | 17. | 14.02.23 | | <i>М.Горький.</i> Биография. | Урок сообщения новых знаний | 1 | Знакомство с биографией и основными этапами творчества писателя. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Работа с презентацией «Биография и творчество М. Горького». Выполнение упражнений на развитие умения перерабатывать информацию. <i>Учебник с. 162-163.</i> | |

| | | | | | | | | |
|-----|-----|----------|--|---|-----------------------------|---|--|--|
| 66. | 18. | 15.02.23 | | М.Горький. Отрывки из рассказа «Макар Чудра». | Комбинированный урок | 1 | Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Самостоятельное составление вопросов героям произведения. <i>Учебник с. 163-166.</i> | |
| 67. | 19. | 20.02.23 | | М.Горький. Отрывки из рассказа «Макар Чудра». | Комбинированный урок | 1 | Составление словесного портрета. Выделение главной мысли произведения. Работа над характеристикой героев повести. Работа над пересказом содержания прочитанного. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Выполнение упражнений на развитие умения активно слушать. <i>Учебник с. 167-170.</i> | |
| 68. | 20. | 21.02.23 | | С.А. Есенин. Биография. | Урок сообщения новых знаний | 1 | Знакомство с биографией и основными этапами творчества писателя. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Работа с презентацией «Биография и творчество С. Есенина». Выполнение нейропсихологических упражнений. <i>Учебник с. 171-173.</i> | |
| 69. | 21. | 22.02.23 | | Стихотворение С.А. Есенина «Спит ковыль». | Комбинированный урок | 1 | Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа со словами и выражениями сложными для понимания. Выборочное чтение. Словесное рисование. Работа над средствами художественной выразительности. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. Заучивание стихотворения наизусть. Выполнение упражнений на развитие | |

| | | | | | | | | |
|-----|-----|----------|--|---|-----------------------------|---|--|--|
| | | | | | | | умения конструировать «текст для другого» (умение говорить самому). <i>Учебник с. 173.</i> | |
| 70. | 22. | 27.02.23 | | Стихотворение С.А. Есенина «Пороша». | Комбинированный урок | 1 | Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа со словами и выражениями сложными для понимания. Выборочное чтение. Словесное рисование. Работа над средствами художественной выразительности. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. Заучивание стихотворения наизусть. Выполнение упражнений на развитие умения перерабатывать информацию. <i>Учебник с. 173-175.</i> | |
| 71. | 23. | 28.02.23 | | Стихотворение С.А. Есенина «Отговорила роща золотая». | Комбинированный урок | 1 | Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа со словами и выражениями сложными для понимания. Выборочное чтение. Словесное рисование. Работа над средствами художественной выразительности. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. <i>Учебник с. 175.</i> | |
| 72. | 24. | 01.03.23 | | А.П. Платонов. Биографические сведения. Сказка «Разноцветная бабочка». | Урок сообщения новых знаний | 1 | Знакомство с биографией и основными этапами творчества писателя. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Работа с презентацией «Биография и творчество А. Платонова». Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Выполнение упражнений, направленных | |

| | | | | | | | | |
|-----|-----|----------|--|---|-----------------------------|---|--|--|
| | | | | | | | на развитие умения сотрудничать. <i>Учебник с. 176-178.</i> | |
| 73. | 25. | 06.03.23 | | А.П. Платонов. Сказка «Разноцветная бабочка». | Комбинированный урок | 1 | Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Моделирование и решение проблемных ситуаций. Выполнение упражнений на образовательном сайте Learningapps.org. <i>Учебник с. 179-180.</i> | |
| 74. | 26. | 07.03.23 | | А.Н. Толстой. Биографические сведения. Рассказ «Русский характер». | Урок сообщения новых знаний | 1 | Знакомство с биографией и основными этапами творчества писателя. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Работа с презентацией «Биография и творчество А. Н. Толстого». Выполнение упражнений на развитие умения активно слушать. <i>Учебник с. 181-183.</i> | |
| 75. | 27. | 13.03.23 | | А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер». | Комбинированный урок | 1 | Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. <i>Учебник с. 183-186.</i> | |
| 76. | 28. | 14.03.23 | | А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер». | Комбинированный урок | 1 | Составление словесного портрета. Выделение главной мысли произведения. Оглавливание частей. Работа над характеристикой героев. Работа над пересказом содержания прочитанного. Раскрытие темы силы человеческого характера в произведении. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Выполнение упражнений | |

| | | | | | | | | |
|------------------------------|-----|----------|--|---|---|---|--|--|
| | | | | | | | на развитие умения активно слушать. <i>Учебник с. 187-188.</i> | |
| 77. | 29. | 15.03.23 | | Н.А. Заболоцкий. Биографические сведения. Стихотворение «Некрасивая девочка». | Урок сообщения новых знаний | 1 | Знакомство с биографией и основными этапами творчества писателя. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Описание внешнего вида девочки. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. <i>Учебник с. 189-190.</i> | |
| 78 | 30. | 20.03.23 | | Н.А. Заболоцкий. Стихотворение «Некрасивая девочка». | Комбини- рованный урок | 1 | Рисование устных иллюстраций к стихотворению составление рассуждений о красоте души, о внешней красоте человека. Обмен мнениями, коллективное обсуждение. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. Выполнение упражнений на образовательном сайте Learningapps.org. <i>Учебник с. 190-191.</i> | |
| 79. | 31. | 22.03.23 | | Обобщение по теме «Произведения русских писателей 1-й половины XX века». | Повтори- тельно- обобща- ющий урок | 1 | Конкурс рисунков, работа с иллюстрациями. Викторина «Творчество писателей 1-й половины XX века». Выполнение упражнений на развитие умения перерабатывать информацию. Выполнение нейропсихологических упражнений. | |
| IV четверть (23 часа) | | | | | | | | |
| 80. | 1. | 03.04.23 | | Произведения русских писателей 2-й половины XX века. К.Г. Паустовский. Биографические сведения. Рассказ «Телеграмма». | Урок сообщения новых знаний | 1 | Знакомство с биографией и основными этапами творчества писателя. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой | |

| | | | | | | | | |
|-----|----|----------|--|--|-----------------------------|---|--|--|
| | | | | | | | героев. Выполнение упражнений на развитие умения конструировать «текст для другого» (умение говорить самому). <i>Учебник с. 193-196.</i> | |
| 81 | 2. | 04.04.23 | | К.Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма». | Комбинированный урок | 1 | Раскрытие темы одиночества в произведении. Составление словесного портрета. Выделение главной мысли произведения. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом содержания прочитанного. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение. Моделирование и решение проблемных ситуаций. <i>Учебник с. 196-199.</i> | |
| 82. | 3. | 05.04.23 | | Р.И.Фраерман. Биографические сведения. Отрывки из повести «Дикая собака динго». | Урок сообщения новых знаний | 1 | Знакомство с биографией и основными этапами творчества писателя. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Озаглавливание отрывка. Пересказ содержания прочитанного отрывка. Моделирование и решение проблемных ситуаций. <i>Учебник с. 200-205.</i> | |
| 83. | 4. | 10.04.23 | | Р.И.Фраерман. Отрывки из повести «Дикая собака динго». | Комбинированный урок | 1 | Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Озаглавливание отрывка. Пересказ содержания прочитанного отрывка. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. <i>Учебник с. 205-208.</i> | |
| 84. | 5. | 11.04.23 | | Р.И.Фраерман. Отрывки из повести «Дикая собака динго». | Комбинированный урок | 1 | Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета. Озаглавливание отрывка. Пересказ содержания прочитанного отрывка. Выполнение упражнений на образовательном сайте Learningapps.org. <i>Учебник с. 208-213.</i> | |

| | | | | | | | | |
|-----|----|----------|--|--|-------------------------------|---|---|--|
| 85. | 6. | 12.04.23 | | Р.И.Фраерман. Отрывки из повести «Дикая собака динго». | Комбинированный урок | 1 | Выделение главной мысли произведения. Работа над основной мыслью произведения. Озаглавливание отрывка. Пересказ содержания прочитанного отрывка. Объяснение поведения Фильки с опорой на собственный жизненный опыт. Моделирование и решение проблемных ситуаций. <i>Учебник с. 213-217.</i> | |
| 86. | 7. | 17.04.23 | | Р.И.Фраерман. Отрывки из повести «Дикая собака динго». | Комбинированный урок | 1 | Работа над пересказом содержания прочитанного. Раскрытие темы дружбы, взаимовыручки, первой любви в произведении. Деление отрывка на части, озаглавливание отрывка. Составление оценочной характеристики подростков во время бурана. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. <i>Учебник с. 217-223.</i> | |
| 87. | 8. | 18.04.23 | | Р.И.Фраерман. Отрывки из повести «Дикая собака динго». | Повторительно-обобщающий урок | 1 | Совершенствование техники чтения. Озаглавливание отрывка. Пересказ содержания прочитанного отрывка. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение. Моделирование и решение проблемных ситуаций. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. Выполнение упражнений на образовательном сайте Learningapps.org . <i>Учебник с. 224-226.</i> | |
| 88. | 9. | 19.04.23 | | Л.Н.Кассиль. Биографические сведения. Рассказ «Пекины бутсы». | Урок сообщения новых знаний | 1 | Знакомство с биографией и основными этапами творчества писателя. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета. Озаглавливание части рассказа. Выполнение упражнений на развитие умения активно слушать. <i>Учебник с. 227-230.</i> | |

| | | | | | | | | |
|-----|-----|----------|--|--|---|---|---|--|
| 89. | 10. | 24.04.23 | | Л.Н.Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы». | Комбини- рованный урок | | Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Пересказ прочитанного отрывка. Озаглавливание части рассказа. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. <i>Учебник с. 230-231.</i> | |
| 90. | 11. | 25.04.23 | | Л.Н.Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы». | Повтори- тельно- обобща- ющий урок | 1 | Выделение главной мысли произведения. Озаглавливание части текста. Работа над основной мыслью произведения. Работа над пересказом содержания прочитанного. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение. Выполнение нейропсихологических упражнений. Выполнение упражнений на развитие умения активно слушать. <i>Учебник с. 232-234.</i> | |
| 91. | 12. | 26.04.23 | | А.Т. Твардовский. Биографические сведения. Отрывки из поэмы «Василий Тёркин». | Урок сообщения новых знаний | 1 | Знакомство с биографией и основными этапами творчества писателя. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. <i>Учебник с. 235-243.</i> | |
| 92. | 13. | 02.05.23 | | А.Т. Твардовский. Отрывки из поэмы «Василий Тёркин». | Комбини- рованный урок | 1 | Работа над характеристикой героя. Составление словесного портрета. Выделение главной мысли произведения. Озаглавливание частей текста. Работа над основной мыслью произведения. Работа над пересказом содержания прочитанного. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное | |

| | | | | | | | | |
|-----|-----|----------|--|--|------------------------------|---|--|--|
| | | | | | | | обсуждение. Заучивание наизусть отрывка из поэмы. <i>Учебник с. 243-248.</i> | |
| 93. | 14. | 03.05.23 | | В.М. Шукшин. Биографические сведения. Рассказ «Гринька Малюгин» (в сокращении). | Урок сообщения новых знаний | 1 | Знакомство с биографией и основными этапами творчества писателя. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Моделирование и решение проблемных ситуаций. <i>Учебник с. 249-253.</i> | |
| 94. | 15. | 10.05.23 | | В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» (в сокращении). | Комбинированный урок | 1 | Раскрытие темы подвига в произведении. Составление словесного портрета. Выделение главной мысли произведения. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом содержания прочитанного. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение. Моделирование и решение проблемных ситуаций. <i>Учебник с. 253-259.</i> | |
| 95. | 16. | 15.05.23 | | В.П. Астафьев. Биографические сведения. Глава «Далекая и близкая сказка» из повести «Последний поклон». | Урок сообщения новых знаний. | 1 | Знакомство с биографией и основными этапами творчества писателя. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Раскрытие темы грусти, одиночества в произведении. <i>Учебник с. 260-264.</i> | |

| | | | | | | | | |
|-----|-----|----------|--|--|-------------------------------|---|---|--|
| 96. | 17. | 16.05.23 | | В.П. Астафьев. Глава «Далекая и близкая сказка» из повести «Последний поклон». | Комбинированный урок | 1 | Составление словесного портрета. Выделение главной мысли произведения. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом содержания прочитанного. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение. Выполнение упражнений на образовательном сайте Learningapps.org. Учебник с. 264-266. | |
| 97. | 18. | 17.05.23 | | Р.П. Погодин. Биографические сведения. Рассказ «Алфред». | Урок сообщения новых знаний | 1 | Знакомство с биографией и основными этапами творчества писателя. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. Учебник с. 267-272. | |
| 98. | 19. | 22.05.23 | | Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред». | Комбинированный урок | 1 | Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Выделение главной мысли произведения. Озаглавливание частей текста. Деление частей текста для пересказа. Составление сравнительной характеристики героев произведения. Моделирование и решение проблемных ситуаций. Учебник с. 272-277. | |
| 99. | 20. | 23.05.23 | | Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред». | Повторительно-обобщающий урок | 1 | Совершенствование техники чтения. Работа над основной мыслью произведения. Работа над пересказом содержания прочитанного. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение. Моделирование и решение проблемных ситуаций. Выполнение нейропсихологических упражнений. Учебник с. 277-282. | |

| | | | | | | | | |
|------|-----|----------|--|--|-------------------------------|---|--|--|
| 100. | 21. | 24.05.23 | | А.А. Сурков. Стихотворение «Родина». | Урок сообщения новых знаний | 1 | Знакомство с биографией и основными этапами творчества писателя. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Соотнесение текста с реальными историческими событиями. Выборочное чтение. Работа над описанием природы. Определение основной идеи стихотворения. Коллективное обсуждение. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. Учебник с. 283-285. | |
| 101. | 22. | 29.05.23 | | Урок внеклассного чтения. «Зарубежные писатели XX века». | Урок сообщения новых знаний | 1 | Чтение и обсуждение рассказов зарубежных писателей. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным материалом. Выполнение упражнений, направленных на развитие умения сотрудничать. Выполнение нейропсихологических упражнений. | |
| 102. | 23. | 30.05.23 | | Обобщение по теме «Произведения русских писателей 2-й половины XX века». | Повторительно-обобщающий урок | 1 | Конкурс рисунков, работа с иллюстрациями. Викторина «Творчество писателей 2-й половины XX века». Выполнение упражнений на развитие умения перерабатывать информацию. Выполнение упражнений на образовательном сайте Learningapps.org. | |