

Казенное общеобразовательное учреждение
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры
«Солнечная школа-интернат для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья»



РАССМОТРЕНА
Заседание МС
Протокол № 1
от «30» августа 2022г.

СОГЛАСОВАНА
Заместитель директора по УР
 Е.В. Литвинова
от «30» августа 2022г

УТВЕРЖДЕНА
Директор
 Е.Г. Модестова
Приказ № 535 от «31» августа 2022г.

**Рабочая программа
по учебному предмету «Музыка и движение»
для обучающихся 7б класса**

2022-2023 учебный год

*Составитель
Швец Е.В., учитель высшей категории*

Сургутский район
с.п. Солнечный

Рабочая учебная программа по учебному предмету «Музыка и движение» составлена для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 7б класса, 2 вариант обучения.

Срок реализации программы 2022-2023 год. Учебная недельная нагрузка - 2 часа.

Четверть	Кол-во часов
1 четверть	17
2 четверть	15
3 четверть	21
4 четверть	15
Год - 68 часов.	

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета **Предметные результаты**

Минимальный уровень:

1. Узнавание простых жанров музыки (песня, танец, марш).
2. Узнавание в знакомых мелодиях образов людей, животных, насекомых, растений.
3. Определение характера музыки, узнавание знакомых мелодий.
4. Соотнесение музыкального образа с временем года и животными.
5. Пение музыкальных произведений с лексикой, доступной для понимания обучающимися и воспроизведение ими на уровне речи и звукоподражания.
6. Выполнение ритмических движений под музыку, различные виды ходьбы, бега, прыжка, импровизация на тему движения людей, животных.
7. Соотнесение музыкального образа с различными природными явлениями: гроза, метель, снегопад.
8. Подыгрывание на ударных и шумовых музыкальных инструментах знакомых мелодий.
9. Музицирование на ударных и шумовых музыкальных инструментах, участие в смешанном оркестре.

Личностные результаты

1. Социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности.
2. Освоение доступных социальных ролей, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах.
4. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
5. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
6. Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.
7. Умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.
8. На доступном уровне осознавать значимость государственных событий и государственной символики.

Базовые учебные действия

1. Готовность ребёнка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.
2. Формирование учебного поведения:
 - умение выполнять инструкцию педагога;
 - умение выполнять действия по образцу и по подражанию.
3. Формирование умения выполнять задание:
 - в течении определенного периода времени с заданными параметрами;

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом действия:

- сигнализировать учителю о выполнении задания.

2. Содержание учебного предмета

№ раздела (темы), подраздела	Название и содержание раздела (темы)	Кол-во часов
1.	Слушание. Слушание звучания музыкальных инструментов и узнавание их. Стимулирование желания обучающихся понять, как передается в музыке то или иное содержание, настроение. Слушание музыкальных серий, объединённых единым сюжетом, мелодии разных музыкальных жанров (песня, танец, марш). Определение характера музыки, узнавание знакомых мелодий. Выяснение впечатлений обучающихся (используя все доступные способы эмоционального, речевого общения) о содержании музыкального произведения. Сочинение простых сюжетных рассказов по мотивам музыкальных произведений. Дальнейшее знакомство с фрагментами симфонических произведений, оперных и балетных спектаклей, концертов, доступных по содержанию.	20
2.	Пение. Пение песен, обращая внимание на артикуляцию слов. Обучение приемам, с помощью которых можно подстраиваться к голосу педагога, пропевать в заданной тональности короткие фразы, произнося слова нараспев. Пение с инструментальным сопровождением и без него.	19
3.	Движение под музыку. Придумывание движение, отражающих содержание песен, вариации плясовых движений с реальными и воображаемыми предметами. Музыкально-ритмические движения, направленные на соотнесения музыкального образа с временем года и животными. Танцы под музыку по выбору обучающихся.	16
4.	Игра на музыкальных инструментах. Различение звучания музыкальных инструментов: аккордеон, гусли, свирель, электронные инструменты. Различение музыкальных инструментов по тембру. Создание оркестра колокольчиков. Обучение обучающихся согласовывать звучание музыкальных инструментов в оркестре, подыгрывая учителю. Создание смешанных оркестров для исполнения различных музыкальных произведений.	13
Итого за год		68

№ п/п	Название раздела (темы)	Количество часов				
		I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	За год
1.	Слушание.	6	3	6	5	20
2.	Пение.	4	6	5	4	19
3.	Движение под музыку.	4	3	6	3	16
4.	Игра на музыкальных инструментах.	3	3	4	3	13
Итого:		17	15	21	15	68

Примечание: изучение тем по разделам предусмотрено на протяжении всего учебного года.

3. Календарно-тематическое планирование (68 часов)

№ урока		Дата проведения урока		Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности	Примечание
		год	четверть				
I четверть (17 часов)							
1.	1.	01.09.22		Слушание. Марш. Виды маршей.	1	Пение музыкального приветствия. Упражнение на формирование представлений о символах РФ. Упражнение на развитие способности запоминать происходящие события – День Знаний. Слушание пьесы «Марш» Д.Кабалевского. Просмотр презентации «Марш, виды маршей». Пение песни по выбору обучающихся. Развитие стремления к совместной музыкальной деятельности-пение (подпевание) с учителем песен по выбору обучающихся. Музыкальная игра «Угадайка» на восприятие отдельных звуков и музыкальных фраз. Игра на развитие чувства ритма. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Упражнение на закрепление умения понимать и выполнять инструкцию к учебному заданию.	
2.	2	05.09.22		Пение. «Маршируем дружно» М. Раухвергер.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Маршируем дружно». Задание на развитие стремления к самостоятельной музыкальной деятельности-разучивание и пение (подпевание) песни. Выполнение танцевальных движений в соответствии со словами песни. Упражнение на закрепление умения понимать и выполнять инструкцию к учебному заданию. Упражнение на расширение звуковысотного диапазона. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса.	
3.	3.	08.09.22		Движение под музыку. Марширование под музыку.	1	Пение музыкального приветствия. Развитие стремления к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности-пение (подпевание) песни «Маршируем дружно». Слушание пьесы «Марш» Д.Кабалевского. Выполнение музыкально – ритмических движений – шаги. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Музыкальная игра «Угадайка» на восприятие отдельных звуков и музыкальных фраз. Упражнение на формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. Упражнение на закрепление умения понимать и выполнять инструкцию к учебному заданию.	
4.	4.	12.09.22		Игра на музыкальных инструментах. Барабан.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание звучания барабана. Игра на барабанах. Музыцирование в оркестре при активном участии учителя. Развитие стремления к совместной музыкальной деятельности-пение (подпевание) с учителем песни «Маршируем	

						дружно». Выполнение танцевальных движений в соответствии со словами песни. Игра с пением «Делай, как я». Упражнение на развитие стремления к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.	
5.	5.	15.09.22		Слушание. Танец. Виды танцев.	1	Пение музыкального приветствия. Просмотр презентации «Танец, виды танцев». Слушание пьесы «Полька» М.Глинки. Выполнение танцевальных движений - шаг польки. Развитие стремления к совместной музыкальной деятельности-пение (подпевание) с учителем песен по выбору обучающихся. Музыкальная игра «Угадайка» на восприятие отдельных звуков и музыкальных фраз. Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся-игра на барабане в ансамбле. Упражнение на развитие восприятия - определение на слух источник звука. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса.	
6.	6.	19.09.22		Пение. «Встаньте, дети, встаньте в круг» А. Спадавеккиа.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Встаньте, дети, встаньте в круг». Разучивание и пение (подпевание) песни. Выполнение танцевальных движений – шаг польки. Музыкальная игра на различение звуков по силе (громко – тихо). Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся -игра на барабане в ансамбле. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Упражнение на закрепление умения понимать и выполнять инструкцию к учебному заданию.	
7.	7.	22.09.22		Движение под музыку. Танцевальная композиция «Полька».	1	Пение музыкального приветствия. Слушание пьесы «Полька» М.Глинки. Выполнение танцевальных движений – шаг польки. Пение (подпевание) с учителем песни «Встаньте, дети, встаньте в круг». Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Упражнение на формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	
8.	8.	26.09.22		Игра на музыкальных инструментах. Бубен.	1	Пение музыкального приветствия. Просмотр презентации «Бубен». Слушание звучания бубна. Игра на бубнах. Музицирование в оркестре при активном участии учителя. Пение (подпевание) с учителем песни «Встаньте, дети, встаньте в круг». Выполнение танцевальных движений в соответствии со словами песни. Упражнение на развитие восприятия - определение на слух источник звука. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Упражнение на развитие стремления к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.	
9.	9.	29.09.22		Слушание. Б. Савельев «Настоящий	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни. Просмотр презентации «Что такое дружба?». Работа с игровым набором «Дары	

				друг».		Фребеля». Выполнение движений в соответствии со словами песни «Маршируем дружно». Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Игра на развитие чувства ритма. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Задание на формирование бережного отношения к окружающей природе. Коммуникативная игра на преодоление боязни тактильного контакта.	
10.	10.	03.10.22		Пение. «Если добрый ты» Б. Савельев.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание и пение (подпевание) песни «Если добрый ты». Коммуникативная игра на развитие умения учить представлять себя коллективу сверстников – сольное пение. Выполнение танцевальных движение-поскоки. Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся- игра на бубнах. Музицирование в оркестре при активном участии учителя. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Упражнение на закрепление умения понимать и выполнять инструкцию к учебному заданию.	
11.	11.	06.10.22		Движение под музыку. Танцевальная композиция «Приглашение».	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Шаг вперед, шаг назад» Л.Воробьевой. Выполнение музыкально – ритмических движений – шаги, хлопки. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Пение (подпевание) с учителем песни «Если добрый ты» при активном участии учителя. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса Упражнение на формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	
12.	12.	10.10.22		Слушание. Песня, танец, марш.	1	Пение музыкального приветствия. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный домик» на определение жанров музыки. Слушание музыкальных фрагментов. Выполнение танцевальных движений – шаги, хлопки. Пение (подпевание) с учителем песен по выбору обучающихся. Музыкальная игра «Угадай-ка» на восприятие отдельных звуков и музыкальных фраз. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса.	
13.	13.	13.10.22		Пение. «Маршируем дружно» М. Раухвергер.	1	Пение музыкального приветствия. Пение (подпевание) песни. Коммуникативная игра на развитие умения учить представлять себя коллективу сверстников – сольное пение. Выполнение танцевальных движений – шаги. Музыкальная игра на различение звуков по силе (громко – тихо). Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся -игра на барабанах в ансамбле. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса.	
14.	14.	17.10.22		Слушание. Б. Савельев «Настоящий	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни. Просмотр презентации «Что такое дружба?». Работа с игровым набором «Дары	

				друг».		Фребеля». Музицирование в оркестре при активном участии учителя на шумовых инструментах. Пение (подпевание) с учителем песни «Если добрый ты». Игра с пением «Делай, как я». Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Упражнение на закрепление умения понимать и выполнять инструкцию к учебному заданию.	
15.	15.	20.10.22		Движение под музыку. Танцевальная композиция «Приглашение».	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Шаг вперед, шаг назад» Л.Воробьевой. Выполнение музыкально – ритмических движений – шаги, хлопки, соединение движений в танцевальную композицию. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Пение (подпевание) с учителем песни «Если добрый ты» при активном участии учителя. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса Упражнение на формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	
16.	16.	24.10.22		Игра на музыкальных инструментах. Ударные инструменты.	1	Пение музыкального приветствия. Просмотр презентации «ударные инструменты». Игра на ударных инструментах по выбору обучающихся. Упражнение на развитие стремления к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности. Музицирование в оркестре при активном участии учителя. Пение (подпевание) с учителем песни «Встаньте, дети, встаньте в круг». Выполнение танцевальных движений в соответствии со словами песни. Упражнение на расширение звуковысотного диапазона. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса.	
17.	17.	27.10.22		Слушание. Обобщающий урок «Музыкальные жанры».	1	Пение музыкального приветствия. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный домик» на определение жанров музыки. Слушание музыкальных фрагментов. Выполнение танцевальных движений – шаги, хлопки. Пение (подпевание) с учителем песен по выбору обучающихся. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Упражнение на развитие умений определять модель поведения в соответствии с правилами поведения и ситуациями (в театре). Упражнение на развитие способности замечать и запоминать происходящие события – День Народного Единства.	
II четверть (15 часов)							
18.	1.	07.11.22		Пение. «Если добрый ты» Б. Савельев.	1	Пение музыкального приветствия. Упражнение на формирование представлений о символах РФ. Слушание и пение (подпевание) песни «Если добрый ты». Коммуникативная игра на развитие умения учить представлять себя коллективу сверстников – сольное пение. Выполнение танцевальных движение-поскоки. Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся- игра на бубнах. Музицирование в оркестре при активном участии учителя. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса.	

						Упражнение на закрепление умения понимать и выполнять инструкцию к учебному заданию.	
19.	2.	10.11.22		Пение. «Встаньте, дети, встаньте в круг» А. Спадавеккиа.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Встаньте, дети, встаньте в круг». Разучивание и пение (подпевание) песни. Коммуникативная игра на развитие умения учить представлять себя коллективу сверстников – сольное пение. Выполнение танцевальных движений – шаг польки. Музыкальная игра на различение звуков по силе (громко – тихо). Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся -игра на барабанах в ансамбле. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса.	
20.	3.	14.11.22		Игра на музыкальных инструментах. Маракасы.	1	Пение музыкального приветствия. Просмотр презентации «Маракасы». Упражнение на развитие стремления к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности - игра на маракасах. Музицирование в оркестре при активном участии учителя. Пение (подпевание) с учителем песни «Встаньте, дети, встаньте в круг». Выполнение танцевальных движений в соответствии со словами песни. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса.	
21.	4.	17.11.22		Слушание. Б. Савельев «Настоящий друг».	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни. Работа с игровым набором «Дары Фребеля». Музицирование в оркестре при активном участии учителя на шумовых инструментах. Пение (подпевание) с учителем песни «Если добрый ты». Игра с пением «Делай, как я». Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Упражнение на закрепление умения понимать и выполнять инструкцию к учебному заданию.	
22.	5.	21.11.22		Пение. «Если добрый ты» Б. Савельев.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание и пение (подпевание) песни «Если добрый ты». Коммуникативная игра на развитие умения учить представлять себя коллективу сверстников – сольное пение. Выполнение танцевальных движение-поскоки. Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся - игра на маракасах. Музицирование в оркестре при активном участии учителя. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Упражнение на закрепление умения понимать и выполнять инструкцию к учебному заданию.	
23.	6.	24.11.22		Движение под музыку. Поочередные движения руками, ногами	1	Пение музыкального приветствия. Слушание пьесы «Полька» Л.Воробьевой. Выполнение музыкально – ритмических движений – поочередные движения руками, ногами. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Пение (подпевание) с учителем песни «Если добрый ты». Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся-игра на маракасах в ансамбле. Упражнение на расширение звуковысотного диапазона. Упражнение на	

						формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	
24.	7.	28.11.22		Игра на музыкальных инструментах. Бубен.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Мой веселый бубен» Е.Железновой. Закрепление навыков игры на бубне. Выполнение танцевальных движений с бубном. Пение (подпевание) с учителем песни «Маршируем дружно». Упражнения на согласованность движений с движениями учителя «Делай, как я». Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Упражнение на развитие стремления к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.	
25.	8.	01.12.22		Слушание. Е. Крылатов «Три белых коня».	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Три белых коня». Просмотр презентации «Зима». Выполнение танцевальных движений – поскоки. Пение (подпевание) с учителем песен по выбору обучающихся. Музыкальная игра «Угадай-ка» на восприятие отдельных звуков и музыкальных фраз. Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся-игра на бубне в ансамбле. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Задание на формирование бережного отношения к окружающей природе.	
26.	9.	05.12.22		Пение. «Новогодний хоровод» Ю. Чичков».	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Новогодний хоровод». Разучивание и пение (подпевание) песни. Выполнение танцевальных движений – фонарики. Музыкальная игра на различение звуков по силе (громко – тихо). Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся-игра на маракасах в ансамбле. Игра на развитие чувства ритма. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса.	
27.	10.	08.12.22		Движение под музыку. Перестраивание в круг, бег по кругу.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание пьесы «Марш» Д.Кабалевкого. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Выполнение музыкально – ритмических движений – перестраивание в круг, бег по кругу. Пение (подпевание) с учителем песни «Новогодний хоровод». Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся-игра на маракасах в ансамбле. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Упражнение на формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	
28.	11.	12.12.22		Игра на музыкальных инструментах. Ложки.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Ложками стучим» Е.Железновой. Закрепление навыков игры на ложках. Выполнение танцевальных движений с ложками. Пение (подпевание) с учителем песни «Новогодний хоровод». Упражнения на согласованность движений с движениями учителя «Делай, как я». Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Упражнение на развитие стремления к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.	
29.	12.	15.12.22		Слушание.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Песенка Деда	

				Е. Крылатов «Песенка Деда Мороза».		Мороза». Просмотр презентации «К нам приходит Новый Год». Выполнение танцевальных движений – хлопки притопы. Пение (подпевание) с учителем песен по выбору обучающихся. Музыкальная игра «Угадай-ка» на восприятие отдельных звуков и музыкальных фраз. Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся-игра на ложках в ансамбле. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Упражнение на закрепление умений аплодировать на концерте.	
30.	13.	19.12.22		Пение. «Новогодняя» А. Филиппенко.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Новогодяя». Разучивание и пение (подпевание) песни. Выполнение танцевальных движений – фонарики. Музыкальная игра на различение звуков по силе (громко – тихо). Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся-игра на маракасах в ансамбле. Игра на развитие чувства ритма. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса.	
31.	14.	22.12.22		Движение под музыку. Танцевальная композиция «Зимушка-зима».	1	Пение музыкального приветствия. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Слушание пьесы «Полька» Т.Ломовой. Выполнение музыкально – ритмических движений – шаг польки, хлопки, притопы, фонарики, соединение движений в танцевальную композицию. Пение (подпевание) с учителем песни «Новогодняя». Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся-игра на ложках в ансамбле. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Упражнение на формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. Упражнение на развитие способности запоминать происходящие события – Новый год.	
32.	15.	26.12.22		Пение. Обобщающий урок «Зима в музыке».	1	Пение музыкального приветствия. Слушание ранее изученного музыкального материала. Выполнение танцевальной композиции «Зимушка-зима». Пение (подпевание) с учителем. Игра на развитие чувства ритма. Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся-игра на шумовых инструментах. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Упражнение на развитие способности запоминать происходящие события – Новый год. Формирование умения использовать полученные навыки для участия в школьных мероприятиях-Новогодний праздник. Задание на формирование бережного отношения к окружающей природе.	
III четверть (20 часов)							
33.	1.	09.01.23		Слушание. Русская народная мелодия «Лиса по лесу ходила».	1	Пение музыкального приветствия. Упражнение на формирование представлений о символах РФ. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Слушание мелодии. Музицирование в оркестре при активном участии учителя	

						на шумовых инструментах. Пение (подпевание) с учителем песни «Новогодний хоровод». Игра с пением «Делай, как я». Работа с интерактивной музыкальной системой Veams. Упражнение на расширение звуковысотного диапазона. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса.	
34.	2.	12.01.23		Пение. «Если добрый ты» Б. Савельев.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Если добрый ты». Пение (подпевание) песни. Выполнение танцевальных движений – танцевальные шаги. Музыкальная игра на различение звуков по силе (громко – тихо). Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся - игра на барабанах в ансамбле. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Упражнение на закрепление умения понимать и выполнять инструкцию к учебному заданию.	
35.	3.	16.01.23		Движение под музыку. Сценический и переменный шаг.	1	Пение музыкального приветствия. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Слушание пьесы Моцарта «Марш». Выполнение танцевальных движений – сценический и переменный шаг. Пение (подпевание) с учителем песни «Новогодняя». Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся - закрепление навыков игры на ударных инструментах. Упражнение на формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	
36.	4.	19.01.23		Игра на музыкальных инструментах. Гусли.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Гусли» Е.Железновой. Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся -закрепление навыков игры на кастаньетах. Музицирование в оркестре при активном участии учителя. Пение (подпевание) с учителем песни «Если добрый ты». Упражнение на развитие стремления к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.	
37.	5.	23.01.23		Слушание. Русская народная мелодия «Лиса по лесу ходила».	1	Пение музыкального приветствия. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Слушание мелодии. Музицирование в оркестре при активном участии учителя на шумовых инструментах. Пение (подпевание) с учителем песни «Если добрый ты». Игра с пением «Делай, как я». Работа с интерактивной музыкальной системой Veams. Упражнение на расширение звуковысотного диапазона. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса.	
38.	6.	26.01.23		Пение. «Маршируем дружно» М. Раухвергер.	1	Пение музыкального приветствия. Пение (подпевание) песни. Выполнение танцевальных движений – шаги. Музыкальная игра на различение звуков по силе (громко – тихо). Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся -игра на барабанах в ансамбле. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Коммуникативная игра на	

						развитие сплоченности класса.
39.	7.	30.01.23		Движение под музыку. Переменный шаг на ступню и полупальцы.	1	Пение музыкального приветствия. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Слушание мелодии русского народного танца «Данилушка». Выполнение танцевальных движений – переменный шаг на ступню и полупальцы. Пение (подпевание) с учителем песни «Маршируем дружно». Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся-закрепление навыков игры на ударных инструментах. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный домик». Упражнение на формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
40.	8.	02.02.23		Игра на музыкальных инструментах. Трещотки.	1	Пение музыкального приветствия. Просмотр презентации «Трещотки». Слушание звучания трещоток. Игра на трещотках. Музицирование в оркестре при активном участии учителя. Пение (подпевание) с учителем песни «Если добрый ты». Выполнение переменного шага с музыкальным сопровождением. Упражнение на развитие стремления к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности. Упражнение на закрепление умения понимать и выполнять инструкцию к учебному заданию.
41.	9.	06.02.23		Слушание. Обобщающий урок «Инструменты народного оркестра».	1	Пение музыкального приветствия. Просмотр презентации «Инструменты народного оркестра». Слушание фрагментов мелодий. Выполнение танцевальных движений – сценический и переменный шаг. Пение (подпевание) с учителем песен по выбору обучающихся. Музыкальная игра на различение звуков по темпу (быстро – медленно). Игра на развитие чувства ритма. Упражнение на формирование умений сидеть спокойно на культурно-массовых мероприятиях.
42.	10.	09.02.23		Пение. «Бравые солдаты» А. Филиппенко.	1	Пение музыкального приветствия. Просмотр презентации «Российская армия». Слушание и разучивание песни. Выполнение танцевальных движение - шаги. Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся - закрепление навыков игры на барабанах. Музицирование в оркестре при активном участии учителя. Музыкальная игра на различение звуков по темпу (быстро – медленно). Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Упражнение на закрепление умений аплодировать на концерте.
43.	11.	13.02.23		Движение под музыку. Сценический шаг в обратном направлении.	1	Пение музыкального приветствия. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Слушание пьесы Моцарта «Марш». Выполнение танцевальных движений – сценический шаг в обратном направлении. Пение (подпевание) с учителем песни «Бравые солдаты». Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся - закрепление навыков игры на ударных инструментах. Упражнение на формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

44.	12.	16.02.23		Игра на музыкальных инструментах. Барабан.	1	Пение музыкального приветствия. Игра на барабанах. Музицирование в оркестре при активном участии учителя. Развитие стремления к совместной музыкальной деятельности-пение (подпевание) с учителем песни «Маршируем дружно». Выполнение танцевальных движений в соответствии со словами песни. Игра с пением «Делай, как я». Упражнение на развитие стремления к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.	
45.	13.	20.02.23		Слушание. А. Быканов «Нужно спортом заниматься».	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Нужно спортом заниматься». Просмотр презентации «Здоровый образ жизни». Упражнение на формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. Выполнение комплекса ОРУ под песню. Пение (подпевание) с учителем песен по выбору обучающихся. Работа с интерактивной музыкальной системой Veams. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Упражнение на развитие стремления к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности. Упражнение на развитие способности запоминать происходящие события – 23 Февраля.	
46.	14.	27.02.23		Пение. «Наши мамы самые красивые» Ю. Чичков.	1	Пение музыкального приветствия. Просмотр презентации «Весенние приметы». Слушание пьесы «Март». Слушание песни «Наши мамы самые красивые». Разучивание и пение (подпевание) песни. Коммуникативная игра на развитие умения учить представлять себя коллективу сверстников – сольное пение. Выполнение танцевальных движений – ходьба и бег под музыку. Игра на развитие чувства ритма. Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся -игра на бубнах в ансамбле. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса.	
47.	15.	02.03.23		Движение под музыку. Хороводный шаг.	1	Пение музыкального приветствия. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Слушание мелодии русского народного танца «Данилушка». Выполнение танцевальных движений–хороводный шаг. Пение (подпевание) с учителем песни «Наши мамы самые красивые». Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Упражнение на формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	
48.	16.	06.03.23		Игра на музыкальных инструментах. Колокольчики.	1	Пение музыкального приветствия. Просмотр презентации «Колокольчики». Музицирование в оркестре при активном участии учителя на колокольчиках. Пение (подпевание) с учителем песни «Наши мамы самые красивые». Коммуникативная игра на развитие умения учить представлять себя коллективу сверстников – сольное пение. Упражнение на расширение звуковысотного диапазона. Работа с интерактивной музыкальной системой Veams. Упражнение на развитие способности запоминать происходящие события – 8 Марта. Упражнение на развитие стремления к совместной и	

						самостоятельной музыкальной деятельности.
49.	17.	09.03.23		Слушание. Скрипка. Аккордеон.	1	Пение музыкального приветствия. Просмотр презентации «Аккордеон, скрипка». Слушание звучания аккордеона, скрипки. Музицирование в оркестре при активном участии учителя на шумовых инструментах. Пение (подпевание) с учителем песни «Если добрый ты». Коммуникативная игра на развитие умения учить представлять себя коллективу сверстников – сольное пение. Игра с пением «Делай, как я». Работа с интерактивной музыкальной системой Beams.
50.	18.	13.03.23		Пение. «Подарок маме» А. Филиппенко.	1	Пение музыкального приветствия. Просмотр презентации «Весенние приметы». Слушание песни «Подарок маме». Разучивание и пение (подпевание) песни. Коммуникативная игра на развитие умения учить представлять себя коллективу сверстников – сольное пение. Выполнение танцевальных движений - хороводный шаг. Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся-закрепление навыков игры на ударных инструментах. Музицирование в оркестре при активном участии учителя. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса.
51.	19.	16.03.23		Движение под музыку. Танцевальная композиция «Хороводная».	1	Пение музыкального приветствия. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Слушание пьесы «Полька» Т.Ломовой. Выполнение музыкально – ритмических движений – шаги, хлопки, хороводный шаг, соединение движений в танцевальную композицию. Пение (подпевание) с учителем песни «Подарок маме». Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся-игра на ложках в ансамбле. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Упражнение на формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
52.	20.	20.03.23		Слушание. Обобщающий урок «Инструменты симфонического оркестра».	1	Пение музыкального приветствия. Просмотр презентации «Инструменты симфонического оркестра». Слушание ранее изученного музыкального материала. Выполнение танцевальных движений по выбору обучающихся. Пение (подпевание) с учителем песен по выбору обучающихся. Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся - игра на шумовых инструментах. Музицирование в оркестре при активном участии учителя. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса.
53.	21.	23.03.23		Движение под музыку. Сценические шаги.	1	Пение музыкального приветствия. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Слушание пьесы Моцарта «Марш». Выполнение танцевальных движений – сценический шаг. Пение (подпевание) с учителем песни «Тема Пети». Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся - закрепление навыков игры на ударных инструментах. Упражнение на формирование установки на безопасный, здоровый

образ жизни.

IV четверть (16 часов)

54.	1.	03.04.23		Слушание. Симфоническая сказка «Петя и волк» С. Прокофьев.	1	Пение музыкального приветствия. Упражнение на формирование представлений о символах РФ. Просмотр мультфильма «Петя и волк». Слушание симфонической сказки. Музицирование в оркестре при активном участии учителя на шумовых инструментах. Пение (подпевание) с учителем песен по выбору обучающихся. Игра с пением «Делай, как я». Работа с интерактивной музыкальной системой Veams. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Задание на формирование бережного отношения к окружающей природе. Упражнение на закрепление умения понимать и выполнять инструкцию к учебному заданию.	
55.	2.	06.04.23		Пение. Тема Пети.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни. Разучивание и пение (подпевание) песни. Выполнение танцевальных движений в соответствии со словами песни. Игра на развитие чувства ритма. Игра с пением «Делай, как я». Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный домик». Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Работа с игровым набором «Дары Фребеля».	
56.	3.	10.04.23		Игра на музыкальных инструментах. Дудочка.	1	Пение музыкального приветствия. Просмотр презентации «Дудочка». Музицирование в оркестре при активном участии учителя на дудочках. Пение (подпевание) с учителем песни «Тема Пети». Коммуникативная игра на развитие умения учить представлять себя коллективу сверстников – сольное пение. Упражнение на расширение звуковысотного диапазона. Работа с интерактивной музыкальной системой Veams. Упражнение на развитие стремления к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.	
57.	4.	13.04.23		Слушание. Струнные инструменты.	1	Пение музыкального приветствия. Просмотр презентации «Струнные инструменты». Слушание пьесы. Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся-музицирование в оркестре при активном участии учителя на шумовых инструментах. Пение (подпевание) с учителем песни «Если добрый ты». Игра с пением «Делай, как я». Работа с интерактивной музыкальной системой Veams. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса.	
58.	5.	17.04.23		Пение. Тема Птички, Утки.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Тема Птички, Утки». Разучивание и пение (подпевание) песни. Выполнение танцевальных движение - полет птички, шаг утки. Музыкальная игра на различение звуков по силе (громко – тихо). Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся - игра на колокольчиках в ансамбле. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Работа с игровым набором «Дары Фребеля».	
58.	6.	20.04.23		Движение под музыку.	1	Пение музыкального приветствия. Упражнение на ориентировку в	

				Танцевальное движение – полет птиц.		пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Слушание пьесы «Московская кадрили» В.Темнова. Выполнение танцевальных движений – полет птиц. Пение (подпевание) с учителем песни «Тема птички». Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся-закрепление навыков игры на ударных инструментах. Музицирование в оркестре при активном участии учителя. Упражнение на формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	
60.	7.	24.04.23		Игра на музыкальных инструментах. Дудочка.	1	Пение музыкального приветствия. Музицирование в оркестре при активном участии учителя на дудочках. Пение (подпевание) с учителем песни «Тема Утки». Коммуникативная игра на развитие умения учить представлять себя коллективу сверстников – сольное пение. Упражнение на расширение звуковысотного диапазона. Работа с интерактивной музыкальной системой Beams. Упражнение на развитие стремления к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.	
61.	8.	27.04.23		Слушание. Духовые инструменты.	1	Пение музыкального приветствия. Просмотр презентации «Духовые инструменты». Слушание пьесы. Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся - музицирование в оркестре при активном участии учителя на шумовых инструментах. Пение (подпевание) с учителем песни «Тема Пети». Игра с пением «Делай, как я». Работа с интерактивной музыкальной системой Beams. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса.	
62.	9.	04.05.23		Пение. Тема Кошки.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни. Разучивание и пение (подпевание) песни. Выполнение танцевальных движений – шаг кошки. Музыкальная игра на различение звуков по силе (громко – тихо). Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся-игра на бубнах в ансамбле. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Упражнение на развитие способности запоминать происходящие события – День Победы.	
63.	10.	11.05.23		Движение под музыку. Танцевальное движение – шаг кошки.	1	Пение музыкального приветствия. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Слушание пьесы «Московская кадрили» В.Темнова. Выполнение танцевальных движений – шаг кошки. Пение (подпевание) с учителем песни «Тема кошки». Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся-закрепление навыков игры на ударных инструментах. Музицирование в оркестре при активном участии учителя. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса.	
64.	11.	15.05.23		Игра на музыкальных инструментах. Ложки.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Ложками стучим» Е.Железновой. Закрепление навыков игры на ложках. Выполнение танцевальных движений с ложками. Пение (подпевание) с учителем песни «Тема кошки». Упражнения на	

						согласованность движений с движениями учителя «Делай, как я». Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Упражнение на развитие стремления к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.	
65.	12.	18.05.23		Слушание. Духовые инструменты.	1	Пение музыкального приветствия. Просмотр презентации «Духовые инструменты». Слушание пьесы. Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся - музицирование в оркестре при активном участии учителя на шумовых инструментах. Пение (подпевание) с учителем песни «Тема Кошки». Игра с пением «Делай, как я». Работа с интерактивной музыкальной системой Beams. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса.	
66.	13.	22.05.23		Пение. Тема охотников.	1	Пение музыкального приветствия. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Слушание, разучивание и пение (подпевание) Темы охотников. Выполнение танцевальных движений в соответствии со словами песни. Музицирование в оркестре при активном участии учителя. Игра с пением «Делай, как я». Игра на развитие чувства ритма. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса.	
67.	14.	25.05.23		Движение под музыку. Сценические шаги.	1	Пение музыкального приветствия. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Слушание пьесы Моцарта «Марш». Выполнение танцевальных движений – сценический шаг. Пение (подпевание) с учителем песни «Тема охотников». Задание на развитие умения вступать в контакт с группой обучающихся - закрепление навыков игры на ударных инструментах. Упражнение на формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	
68.	15.	29.05.23		Слушание. Инсценирование сказки «Петя и волк».	1	Пение музыкального приветствия. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Инсценирование сказки с помощью шумовых инструментов. Пение (подпевание) с учителем. Выполнение танцевальных движений. Коммуникативная игра на развитие сплоченности класса. Упражнение на формирование умений сидеть спокойно на культурно-массовых мероприятиях. Упражнение на формирование представлений о символах РФ.	

