

## **Аннотация к рабочей программе по Изобразительной деятельности 6б класс**

### **1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы школы.**

Учебный курс «Изобразительная деятельность» включен в образовательную область, предусмотренную учебным планом в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Рабочая программа по Изобразительной деятельности для обучающихся 6б класса разработана в соответствии с учетом требований ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

### **Рабочая программа составлена на основе:**

#### **Программа:**

1. Грошенко И. А. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2002. — 208 с.
2. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л. Б. Баряева, Д. И. Бойков, В. И. Липакова и др.; Под. ред. Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011. — 480 с.

**Учебник:** отсутствует.

### **2. Цель изучения учебного предмета.**

Целью изучения является: формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 6 класса ФГОС вариант 2.

### **3. Структура учебного предмета.**

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация».

#### *Аппликация.*

Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей). Выполнение работы с помощью круп и семян. Выполнение полуобъемной аппликации из салфеток. Выполнение аппликаций с фиксацией изображения на изобразительной плоскости с помощью клея по образцу, по готовым формам.

#### *Лепка.*

Скручивание лепешки. Скручивание полосы. Защипывание краев деталей. Лепка по образцу, по визуальной инструкции. Лепка объемного изображения по образцу. Выполнение работы в технике пластилинографии.

#### *Рисование.*

Раскрашивание изображений по готовым формам. Рисование по трафаретам. Рисование по подражанию. Раскрашивание кистями и красками по мокрому листу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.

### **4. Основные образовательные технологии.**

В процессе изучения предмета используются традиционные технологии, методы и формы обучения.

**5. Общая трудоемкость учебного предмета.**

Количество часов в год – 102, количество часов в неделю – 3.

**6. Формы контроля.**

Результаты освоения обучающимися курса «Изобразительная деятельность» фиксируются в Индивидуальной карте развития каждого обучающегося в «Листе диагностики предметных результатов освоения АООП (вариант 2)».

**7. Составитель.**

Решетняк И.А. учитель изобразительной деятельности.