

## **Аннотация к рабочей программе по Музыка и движению 5б класс**

### **1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы школы.**

Учебный курс «Музыка и движение» включен в образовательную область, предусмотренную учебным планом в части формируемой участниками образовательных отношений.

Рабочая программа по Музыка и движению для обучающихся 5б класса разработана в соответствии с учетом требований ФГОС образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями.

**Рабочая программа составлена на основе:**

#### **Программа:**

1. Примерная адаптированная общеобразовательная программа образования обучающихся (воспитанников) с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Москва «Просвещение» 2017 г.
3. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Под редакцией Л.Б.Баряевой, Н.Н. Яковлевой. Санкт-Петербург. ЦДК проф. Л.Б.Баряевой 2011 г.

**Учебник:** отсутствует.

### **2. Цель изучения учебного предмета.**

Целью изучения является: формирование элементарных музыкальных предпочтений и умений у обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития 5 класса ФГОС вариант 2 и использование приобретённого музыкального опыта в жизни.

### **3. Структура учебного предмета.**

Слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах.

### **4. Основные образовательные технологии.**

В процессе изучения предмета используются традиционные технологии, методы и формы обучения, и инновационные технологии, активные и интерактивные методы и формы проведения уроков.

### **5. Общая трудоемкость учебного предмета.**

Количество часов в год – 68, количество часов в неделю – 2.

### **6. Формы контроля.**

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения СИПР. Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года.

### **7. Составитель.**

Швец Е.В., учитель музыки.