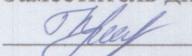


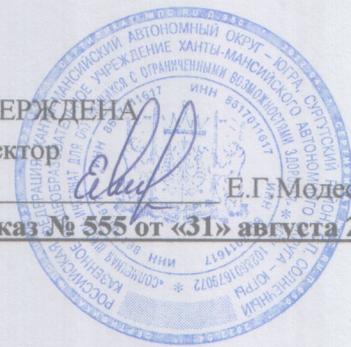
Казенное общеобразовательное учреждение  
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры  
«Солнечная школа-интернат для обучающихся  
с ограниченными возможностями здоровья»



РАССМОТРЕНА  
Заседание МС  
Протокол № 1  
от «30» августа 2022г.

СОГЛАСОВАНА  
Заместитель директора по ВР  
 Е.Т. Кычкина  
от «31» августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНА  
Директор  
 Е.Г. Модестова  
Приказ № 555 от «31» августа 2022г.



**ПРОГРАММА  
ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«КОНСТРУИРОВАНИЕ»  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5 А КЛАССА**

на 2022 – 2023 учебный год

Составитель  
социальный педагог  
Ананьина В.А.

Сургутский район,  
с.п.Солнечный

## 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Конструирование» составлена для обучающихся 5 «А» класса с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

**Цель программы:** создание условий для развития познавательной активности обучающихся посредством конструктивной деятельности.

**Задачи программы:**

1. Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
2. Развивать художественный вкус, творческие способности.
3. Способствовать развитию интереса к конструктивной деятельности.
4. Развивать у детей эстетическое восприятие окружающего мира.
5. Расширять коммуникативные функции;
6. Формировать умение следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.
7. Обучать различным приемам работы с бумагой.
8. Развивать высшие психические функции (внимания, память, логическое и абстрактное мышление, в том числе пространственное воображение).
9. Развивать умение конструировать через организацию предметно-практической деятельности.

Период обучения	Количество часов
I четверть	9
II четверть	7
III четверть	10
IV четверть	8
<b>Итого за год: 34 часа</b>	

Срок реализации программы: 2022-2023 учебный год. Учебная недельная нагрузка – 1 час.

## 2. Планируемые результаты для обучающихся начального общего образования с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

**По педагогическому замыслу обучающиеся в результате освоения программы получат возможность:**

Минимальный уровень	Достаточный уровень
Знать название основных деталей конструктора; приемы конструирования (накладывание, приставление, прикладывание); простые способы создания конструкций из бумаги, пластилина; разные техники получения деталей для аппликации из разных материалов. Уметь изменять постройки по словесной инструкции педагога: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину, ширину; располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии; обыгрывать постройки, объединять их по сюжету с помощью педагога.	Знать название деталей конструктора; приемы конструирования (накладывание, приставление, прикладывание); более сложные способы создания конструкций из бумаги, пластилина; разные техники получения деталей для аппликации из разных материалов. Уметь изменять постройки разными способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину, ширину; располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии; обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.

## В рамках освоения базовых учебных действий

БУД	Характеристика базовых учебных действий
Личностные учебные действия	Личностные учебные действия представлены следующими умениями: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности.
Коммуникативные учебные действия	Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его.
Регулятивные учебные	Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять

действия	цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.
Познавательные учебные действия	Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

В результате освоения программы, на конец учебного года будут отслеживаться сформированность:

- Называть детали конструктора.
- Уметь строить по образцу.
- Работать по схеме.
- Работать по инструкции.
- Строить по творческому замыслу.
- Строить сложные постройки.
- Уметь рассказывать о постройке.

### 3. Содержание программы

№ раздела (темы), подраздела	Название и содержание раздела (темы)	Количество часов
1	<b>Мозаика.</b> Знакомство с инструментами и приспособлениями для мозаики, с правилами безопасности труда при работе с инструментами; правила содержания рабочего места. Изучение технологии выполнения мозаики; правил подбора тоновых соотношений (простые варианты). Знакомство с основными правилами при выполнении подготовительных и оформительских работ. Развитие интереса к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения. Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную.	4
2	<b>Лего-конструирование.</b> Закрепление знаний о видах деталей (квадрат, прямоугольник) и их скреплением. Продолжение обследования LEGO деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа). Создание моделей по условиям. Освоение основных приемов и принципов конструирования. Сюжетно-ролевые игры, пальчиковые игры. Проговаривания, полученных фигур. Построение группой объемной фигуры.	3
3	<b>Конструирование Polydron.</b> Знакомство с основными деталями конструктора, умение соединять детали, строить различные виды конструкций. Из деталей конструктора обучающиеся смогут построить дома, замки и тоннели, через которые можно пролезать и проползать. Конструирование по образцу совместно с педагогом, постепенно переходя к самостоятельной работе. Знакомство с конструктором «Polydron», умение скреплять детали, выкладывать плоские изображения (наложения). Умение находить детали и называть их. Конструируя постройки, развивается планирующая мыслительная деятельность, что является важным фактором при формировании учебной деятельности. Создание коллективной работы.	4
4	<b>Конструирование из бросового материала.</b> Знакомство с конструированием из бросового материала. Инструменты, используемые при работе с бросовыми материалами, правила работы с ними. Разработка эскиза будущего изделия. Подбор материалов и инструментов для воплощения идеи. Создание арт-объекта. Презентация работы.	5

5	<b>Конструирование из бумаги.</b> Составление плоскостных изображений предметов по предложенным картинкам. Классифицировать геометрические фигуры многоугольники. Определять число деталей и их взаимное расположение в конструкции предмета. Конструировать по схем и словесной инструкции. Конструировать из бумаги (складывать, вырезать). Овладение необходимыми приемами складывания бумаги. Освоение базовых форм и умение складывать их по памяти. Умение выразить свой замысел на плоскости. Овладение терминологией, принятой в оригами. Планирование технологического процесса и процесса труда.	5
6	<b>Пластилинография.</b> Знакомство с основными приемами лепки из пластилина: раскатывание, скатывание, сплющивание, прищипывание, оттягивание и заглаживание и др. Основные направления размазывания – сверху вниз, слева направо. Знакомство с разными приемами и способами в рисовании пластилином. Учить смешивать пластилин, находить разные оттенки. Учить делать сюжетные рисунки из пластилина по изученным произведениям.	4
7	<b>Ниткография.</b> Знакомство детей с ниткографией, с видами нитей и бумаги, о историей вышивания. Знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства, знакомство с цветом, образами, сюжетами, развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса. Познакомить с техникой безопасности при работе с ножницами и иглой, с инструментами необходимыми для работы с детьми. знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства, знакомство с цветом, образами, сюжетами, развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса. Развитие математических представлений - угол, величина, длина сторон, окружность; количественный и порядковый счет, точка отсчета, ориентировка на плоскости. Закрепление знаний последовательности выполнения работы.	4
8	<b>Бисероплетение.</b> Знакомство детей с бисероплетением, инструментами и материалом, необходимым для работы. Организация рабочего места. Правильное положение рук и туловища во время работы. Правила техники безопасности. Плетение на проволоке. Изучение элементарных способов плетения на проволоке, способов закрепления проволоки в изделии. Обучение по работе со схемами.	5
<b>Итого за год: 34 часа</b>		

№ п/п	Название раздела (темы)	Количество часов				
		I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	за год
1	Мозаика.	3	1	-	-	4
2	Лего-конструирование.	-	-	2	1	3
3	Конструирование Polydron.	4	-	-	-	4
4	Конструирование из бросового материала.	2	3	-	-	5
5	Конструирование из бумаги.	-	-	3	2	5
6	Пластилинография.	-	-	1	3	4
7	Ниткография.	-	-	2	2	4
8	Бисероплетение.	-	3	2	-	5
	<b>Итого:</b>	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>34</b>

#### 4. Календарно-тематическое планирование

№		Дата проведения занятия		Тема занятия	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся на занятии	Примечание
		год	четверть				
<b>I четверть (9 часов)</b>							
<b>Мозаика (3 часа)</b>							
1	1	01.09		Геометрические орнаменты.	1	Закреплять умение детей создавать изображения из геометрических фигур, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие. Развивать умение ориентироваться на плоскости: знать низ, верх, левую и правую сторону, края. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	
2	2	08.09		Мозаика из яичной скорлупы.	1	Создавать поделку из яичной скорлупы. Познакомить обучающихся с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Продолжать развивать эстетический вкус.	
3	3	15.09		Мозаика из яичной скорлупы и кусочки бумаги.	1	Создавать поделку из яичной скорлупы. Продолжать знакомить обучающихся с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Продолжать развивать эстетический вкус.	
<b>Конструирование из бросового материала (2 часа)</b>							
4	4	22.09		Дерево.		Познакомить обучающихся с разнообразием бросового материала и использование его в изготовлении поделок. Учить наклеивать сухие листья на лист бумаги. Развивать воображение, творческие способности.	
5	5	29.09		Дерево.	1	Продолжать знакомить обучающихся с разнообразием бросового материала и использование его в изготовлении поделок. Учить наклеивать сухие листья на лист бумаги, создавать изображение листопада. Развивать воображение, творческие способности.	
<b>Конструирование Polydron (4 часа)</b>							
6	6	06.10		Замок.	1	Сформировать у обучающихся представление о замках, представление о их строении, упражнять в умении понимать элементарную схему постройки. Закреплять пространственные отношения: «наверху», «внизу», «слева», «справа». Игровое упражнение «Мы веселые ребята»	
7	7	13.10		Трактор.	1	Формирование умения взаимодействовать со сверстниками и работать в коллективе. Моделирование сооружений с помощью педагога и по образцу. Физкультминутка «Едем на машине...».	
8	8	20.10		Свободное конструирование.	1	Продолжать знакомиться с конструктором POLYDRON. Продолжать учить детей сооружать постройку в соответствии с нужными размерами. Продолжать активизировать словарь детей с помощью задаваемых вопросов.	

9	9	27.10		Свободное конструирование.	1	Закрепить с детьми знания о конструкторе POLYDRON. Продолжать учить детей сооружать постройку в соответствии с нужными размерами. Физкультминутка «Будем пальчики гнаться...». Помочь ученикам в случае затруднений при постройке.	
<b>II четверть (7 часов)</b>							
<b>Конструирование из бросового материала (3 часов)</b>							
10	1	10.11		Ракета.	1	Познакомить обучающихся с транспортом. Рассматривание тематических изображений. Продолжать развивать умение обучающихся работать в коллективе сверстников, помогая, друг другу при совместной постройке. Физкультминутка «Летит ракета...».	
11	2	17.11		Ракета.	1	Рассматривание иллюстраций с изображением ракет. Повторить понятия «выше-ниже», «длинней-короче». Работать, согласно чертежу, собирать по порядку.	
12	3	24.11		Ракета.	1	Дать общее представление о ракетах, познакомить обучающихся с характеристиками различных моделей ракет. Закрепить знания о геометрических фигурах. Физкультминутка «Ракета».	
<b>Бисероплетение (3 часа)</b>							
13	4	01.12		Брелоки (простые).	1	Знакомство с различными видами плетения на проволоке. Знакомство с особенностями проволоки, с инструментами, которые используются для работы в этой технике. Познакомить с элементарными способами плетения и нанизывания бисера.	
14	5	08.12		Брелоки (объемные).	1	Знакомство с различными видами плетения на проволоке. Знакомство с особенностями проволоки, с инструментами, которые используются для работы в этой технике. Познакомить с элементарными способами плетения и нанизывания бисера. Обучение по работе со схемами.	
15	6	15.12		Техника объемного плетения. Плетение на леске насекомых.	1	Знакомство с различными видами плетения на проволоке. Знакомство с особенностями проволоки, с инструментами, которые используются для работы в этой технике. Познакомить с элементарными способами плетения и нанизывания бисера. Обучение по работе со схемами.	
<b>Мозаика (1 часа)</b>							
16	7	22.12		Новогодняя открытка с элементами мозаики.	1	Закреплять умение детей создавать изображения из геометрических фигур, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (два – четыре треугольника в квадрат, два квадрата - в прямоугольник, два полукруга – в круг и т.д.). Развивать умение ориентироваться на плоскости (плате): знать низ, верх, левую и правую сторону, края.	
<b>III четверть (10 часов)</b>							
<b>Бисероплетение (2 часа)</b>							
17	1	12.01		Цветы (простые - одно соцветие).	1	Знакомство с различными видами плетения на проволоке. Знакомство с особенностями проволоки, с инструментами, которые используются	

						для работы в этой технике. Познакомить с элементарными способами плетения и нанизывания бисера.	
18	2	19.01		Цветы (сложносоставные - букеты).	1	Знакомство с различными видами плетения на проволоке. Знакомство с особенностями проволоки, с инструментами, которые используются для работы в этой технике. Познакомить с элементарными способами плетения и нанизывания бисера. Обучение по работе со схемами.	
<b>Лего – конструирование (2 час)</b>							
19	3	26.01		Свободное конструирование.	1	Продолжать учить детей сооружать постройку в соответствии с нужными размерами. Физкультминутка «Будем пальчики сгибать...». Помочь ученикам в случае затруднений при постройке.	
20	4	02.02		Разноуровневые дома.	1	Познакомить обучающихся с разноуровневыми домами. Рассматривание тематических изображений. Продолжать развивать умение обучающихся работать в коллективе сверстников, помогая, друг другу при совместной постройке. Обучать конструированию по образцу.	
<b>Конструирование из бумаги (3 часа)</b>							
21	5	09.02		Панно из геометрических фигур «Аквариум».	1	Просмотр презентации в программе PowerPoint «Рыбы в аквариуме». Рассматривание иллюстраций с изображением аквариумов. Развивать с обучающимися творческую инициативу. Продолжаем с обучающимися конструировать из бумаги по образцу.	
22	6	16.02		Панно из геометрических фигур «Аквариум».	1	Просмотр презентации в программе PowerPoint «Рыбы в аквариуме». Рассматривание иллюстраций с изображением аквариумов. Развивать с обучающимися творческую инициативу. Продолжаем с обучающимися конструировать из бумаги по образцу.	
23	7	02.03		Панно из геометрических фигур «Аквариум».	1	Просмотр презентации в программе PowerPoint «Рыбы в аквариуме». Рассматривание иллюстраций с изображением аквариумов. Развивать с обучающимися творческую инициативу. Продолжаем с обучающимися конструировать из бумаги по образцу.	
<b>Пластилинография (1 час)</b>							
24	8	09.03		Танк.	1	Просмотр иллюстраций и фотографий детских работ. Развивать фантазию и объемное видение композиции. Ознакомить с техникой работы. Продолжать развивать эстетический вкус.	
<b>Ниткография (2 часа)</b>							
25	9	16.03		Вводное. Знакомство с правилами обращения с иглой.	1	Рассказать детям о технике ниткография, о видах нитей и бумаги, о истории вышивания. Познакомить с техникой безопасности при работе с ножницами и иглой, с инструментами необходимыми для работы. Знакомство с правилами обращения с иглой. Организация рабочего места. Загадки об иголке, нитке, узелке.	

						Упражнение во вдевании нитки в иголку, завязывании узелка.	
26	10	23.03		Упражнение в вышивании круга по контуру.	1	Знакомство с правилами обращения с иголкой. Организация рабочего места. Загадки об иголке, нитке, узелке. Правила безопасности труда. Упражнять в выполнении правильного действия. Техника безопасности труда.	
<b>IV четверть (8 часов)</b>							
<b>Лего-конструирование (1 час)</b>							
27	1	06.04		Клумба с цветами.	1	Продолжать конструировать с помощью различных креплений. Развивать с обучающимися творческую инициативу. Продолжаем с обучающимися строить по образцу.	
<b>Ниткография (2 часа)</b>							
28	2	13.04		Упражнение в вышивании круга с заполнением.	1	Рассказать детям о технике ниткография, о видах нитей и бумаги, о истории вышивания. Познакомить с техникой безопасности при работе с ножницами и иглой, с инструментами необходимыми для работы с детьми.	
29	3	20.04		Вышивание картины "Грибок".	1	Знакомство с правилами обращения с иголкой. Организация рабочего места. Загадки об иголке, нитке, узелке. Правила безопасности труда. Организация рабочего места при работе с иголкой.	
<b>Конструирование из бумаги (2 часа)</b>							
30	4	27.04		Аппликация «Паучок на паутине».	1	Рассматривание иллюстраций с изображением «Паучков на паутине». Физкультминутка «Паучок». Закреплять умение складывать квадрат пополам («косынкой»), совмещая противоположные углы. Рассмотреть, какие части тела есть у паука.	
31	5	04.05		Аппликация «Клоун».	1	Продолжать знакомство с выполнением работ в технике оригами. Продолжать учить «читать» схемы. Пальчиковая гимнастика. Выполнять действия поэтапно, соответственно схеме.	
<b>Пластилинография (3 часа)</b>							
32	6	11.05		Украшим платье.	1	Демонстрация готовых работ, фотографии выполненных в технике «пластилиновая живопись». Способы смешивания пластилина. Инструменты и материалы для лепки. Последовательность выполнения панно.	
33	7	18.05		Полевые цветы.	1	Демонстрация готовых работ, фотографии выполненных в технике «пластилиновая живопись». Способы смешивания пластилина. Инструменты и материалы для лепки. Последовательность выполнения панно «полевые цветы».	
34	8	25.05		Бабочка.	1	Просмотр иллюстраций и фотографий детских работ. Развивать фантазию и объемное видение композиции (на основе ранее изученных форм). Последовательность лепки бабочек.	

**5. Система оценки достижения планируемых результатов.  
Оценочные материалы достижения планируемых результатов освоения программы.**

Диагностическая карта

№	ФИ обучающегося	Называет детали конструктора		Строит по образцу		Работает по схеме		Работает по инструкции		Строит по творческому замыслу		Строит сложные постройки		Работает в группе		Умеет рассказывать о постройке	
		сен.	май	сен.	май	сен.	май	сен.	май	сен.	май	сен.	май	сен.	май	сен.	май
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	

«3» - задание выполняет самостоятельно.

«2» - нуждается в частичной помощи (нуждается в дополнительном объяснении, показе).

«1» - требуется помощь (не справляется с заданием, инструкцию не понимает).

«0» - нет фиксируемой динамики (не справляется с заданием).

Качественные проявления детей оцениваются по уровневой системе: высокий, средний, низкий уровни.

Уровень усвоения программы оценивается как высокий «3»

- если дети полностью овладели теоретическими знаниями, правильно их используют, и систематически применяют (знание основных понятий и терминов; знание геометрических фигур; умение сравнивать предметы по величине; ориентироваться в пространстве). Качество выполнения практических работ соответствует техническим и технологическим требованиям. В работе, максимально самостоятельное изготовление изделий. Дети могут объяснить значение, смысл выполняемых работ, применять знания и умения, полученные на занятиях.

Уровень усвоения программы оценивается как средний «2»

- если дети овладели не всей полнотой теоретических знаний, но усвоенный материал могут правильно использовать и применять. Качество выполнения практических работ не всегда соответствует техническим и технологическим требованиям. Присутствует самостоятельная работа, но возникают затруднения при выполнении изделий. Дети могут объяснить значение, смысл выполняемых работ, применять знания и умения, полученные на занятиях. Время, затраченное на выполнение определённой работы, не выходит за рамки отведённого.

Уровень усвоения программы оценивается как низкий «1»

- если дети овладели частью теоретических знаний, но систематически их не применяют, не могут правильно использовать. Качество выполнения практических работ не соответствует техническим и технологическим требованиям. Самостоятельная работа практически отсутствует. Требуется индивидуально - дифференцированный подход со стороны педагога. Дети могут объяснить значение, смысл выполняемых работ, применять знания и умения, полученные на занятиях. Периодически не укладываются во времени, отведенном для выполнения определённой работы.