

Казенное общеобразовательное учреждение  
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры  
«Солнечная школа-интернат для обучающихся  
с ограниченными возможностями здоровья»



РАССМОТРЕНА  
Заседание МС  
Протокол № 1  
от «30» августа 2022г.

СОГЛАСОВАНА  
Заместитель директора по ВР  
 Е.Т. Кычкина  
от «31» августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНА  
Директор  
 Е.Г. Молдостова  
Приказ № 555 от «31» августа 2022г.



**ПРОГРАММА  
ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«КОНСТРУИРОВАНИЕ»  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 4 А КЛАССА**

на 2022 – 2023 учебный год

**Составитель  
воспитатель  
Бойчевская И.Л.**

Сургутский район,  
с.п.Солнечный

## 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Конструирование» составлена для обучающихся 4 «А» класса с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

**Цель программы:** создание условий для развития познавательной активности обучающихся посредством конструктивной деятельности.

**Задачи программы:**

1. Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
2. Развивать художественный вкус, творческие способности.
3. Способствовать развитию интереса к конструктивной деятельности.
4. Развивать у детей эстетическое восприятие окружающего мира.
5. Расширять коммуникативные функции;
6. Формировать умение следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.
7. Обучать различным приемам работы с бумагой.
8. Развивать высшие психические функции (внимания, память, логическое и абстрактное мышление, в том числе пространственное воображение).
9. Развивать умение конструировать через организацию предметно-практической деятельности.

| Период обучения              | Количество часов |
|------------------------------|------------------|
| I четверть                   | 9                |
| II четверть                  | 7                |
| III четверть                 | 10               |
| IV четверть                  | 8                |
| <b>Итого за год: 34 часа</b> |                  |

Срок реализации программы: 2022-2023 учебный год. Учебная недельная нагрузка – 1 час.

## 2. Планируемые результаты для обучающихся начального общего образования с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

**По педагогическому замыслу обучающиеся в результате освоения программы получат возможность:**

| Минимальный уровень                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Достаточный уровень                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Знать названия деталей конструкторов.<br>Работать коллективно; сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением с помощью педагога; сооружать постройки с помощью педагога, объединенные общей темой; создавать различные модели по словесной инструкции педагога. | Знать названия деталей конструкторов; способы их комбинирования. Уметь самостоятельно находить отдельные конструктивные решения;<br>работать коллективно; сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением; планировать процесс возведения постройки; сооружать постройки, объединенные общей темой; создавать различные модели по рисунку; по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. |

### В рамках освоения базовых учебных действий

| БУД                              | Характеристика базовых учебных действий                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Личностные учебные действия      | Личностные учебные действия представлены следующими умениями: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности. |
| Коммуникативные учебные действия | Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его.                                                                                            |
| Регулятивные учебные действия    | Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять взаимный контроль в                                                                                       |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Познавательные учебные действия | Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами. |

В результате освоения программы, на конец учебного года будут отслеживаться сформированность:

- Называть детали конструктора.
- Уметь строить по образцу.
- Работать по схеме.
- Работать по инструкции.
- Строить по творческому замыслу.
- Строить сложные постройки.
- Уметь рассказывать о постройке.

### 3. Содержание программы

| № раздела (темы), подраздела | Название и содержание раздела (темы)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Количество часов |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 1                            | <b>Мозаика.</b><br>Знакомство с инструментами и приспособлениями для мозаики, с правилами безопасности труда при работе с инструментами; правила содержания рабочего места. Изучение технологии выполнения мозаики; правил подбора тоновых соотношений (простые варианты). Знакомство с основными правилами при выполнении подготовительных и оформительских работ. Развитие интереса к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 3                |
| 2                            | <b>Лего-конструирование.</b><br>Закрепление знаний о видах деталей (квадрат, прямоугольник и т.д.) и их скреплением. Продолжение обследования LEGO деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа). Создание моделей по условиям. Освоение основных приемов и принципов конструирования. Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета. Пальчиковые игры. Проговаривания, полученных фигур.                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 5                |
| 3                            | <b>Плоскостное конструирование.</b><br>Знакомство детей с плоскостным материалом (названия и свойства плоскостных геометрических фигур, счетные палочки, мозаика, веревочки, фасоль, горох и др.). Обучение простым конструктивным действиям из плоскостного материала. Обучение конструированию из геометрических фигур одинаковой и разной величины (сначала по подражанию, а потом самостоятельно), из счетных палочек, спичек, фасоли, мозаики. Обучать достраивать вторую половину изображения. Обучать конструктивному моделированию: собирать целую фигуру или изображение из частей (сначала используется метод наложения, затем – метод практических проб и зрительного сравнения). Конструирование плоскостных изображений (картин) из геометрического и тематического материала. Развитие плоскостного конструирования и моделирования по замыслу или свободное конструирование. | 3                |
| 4                            | <b>Конструирование Polydron.</b><br>Знакомство с основными деталями конструктора, умение соединять детали, строить различные виды конструкций. Из деталей конструктора обучающиеся смогут построить дома, замки и тоннели, через которые можно пролезать и проползать. Конструирование по образцу совместно с педагогом, постепенно                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 4                |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|                              | переходя к самостоятельной работе. Знакомство с конструктором «Polydron», умение скреплять детали, выкладывать плоские изображения (наложения). Умение находить детали и называть их. Конструируя постройки, развивается планирующая мыслительная деятельность, что является важным фактором при формировании учебной деятельности. Создание коллективной работы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |
| 5                            | <b>Конструирование из природного материала.</b><br>Знакомство с природным материалом. Учить сравнивать материалы между собой (форма, цвет, структура и т.д.). Использование одного и того же материала в различных композициях. Обучение детей правильному определению положения предметов относительно друг друга, закрепление пространственных отношений: «наверху», «внизу», «слева», «справа». Закрепление знаний эталонов формы и цвета. Формирование четких представлений о предметах и явлениях окружающей среды.                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 4 |
| 6                            | <b>Конструирование из бумаги.</b><br>Составление плоскостных изображений предметов по предложенным картинкам. Определять число деталей и их взаимное расположение в простейшей конструкции предмета. Конструировать по образцу из готовых деталей. Пользоваться инструментами, правильно их держать и применять по назначению. Конструировать из бумаги (складывать, вырезать). Знакомство с понятием «базовые формы». Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 4 |
| 7                            | <b>Пластилинография.</b><br>Знакомство с основными приемами лепки из пластилина: раскатывание, скатывание, сплющивание, прищипывание, оттягивание и заглаживание и др. Основные направления размазывания – сверху вниз, слева направо. Знакомство с разными приемами и способами в рисовании пластилином. Учить смешивать пластилин, находить разные оттенки. Учить делать сюжетные рисунки из пластилина по изученным произведениям.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 5 |
| 8                            | <b>Ниткография.</b><br>Знакомство детей с ниткографией, с видами нитей и бумаги, о истории вышивания. Знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства, знакомство с цветом, образами, сюжетами, развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса. Познакомить с техникой безопасности при работе с ножницами и иглой, с инструментами необходимыми для работы с детьми. знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства, знакомство с цветом, образами, сюжетами, развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса. Развитие математических представлений - угол, величина, длина сторон; ориентировка на плоскости. Продолжать учить детей вдвигать нить в иглолку и завязывать нить. Закрепление знаний последовательности выполнения работы. Развивать воображение. | 3 |
| 9                            | <b>Бисероплетение.</b><br>Знакомство детей с бисероплетением, инструментами и материалом, необходимым для работы. Организация рабочего места. Правильное положение рук и туловища во время работы. Правила техники безопасности. Плетение на проволоке. Изучение элементарных способов плетения на проволоке, способов закрепления проволоки в изделии. Обучение по работе со схемами.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 3 |
| <b>Итого за год: 34 часа</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |

| № п/п | Название раздела (темы)                  | Количество часов |             |              |             |           |
|-------|------------------------------------------|------------------|-------------|--------------|-------------|-----------|
|       |                                          | I четверть       | II четверть | III четверть | IV четверть | за год    |
| 1     | Мозаика.                                 | -                | 3           | -            | -           | 3         |
| 2     | Лего-конструирование.                    | -                | 3           | 2            | -           | 5         |
| 3     | Плоскостное конструирование.             | -                | -           | 3            | -           | 3         |
| 4     | Конструирование Polydron.                | 4                | -           | -            | -           | 4         |
| 5     | Конструирование из природного материала. | 2                | 1           | 1            | -           | 4         |
| 6     | Конструирование из бумаги.               | -                | -           | 2            | 2           | 4         |
| 7     | Пластилинография.                        | 2                | 1           | -            | 2           | 5         |
| 8     | Ниткография.                             | -                | -           | -            | 3           | 3         |
| 9     | Бисероплетение.                          | -                | -           | 3            | -           | 3         |
|       | <b>Итого:</b>                            | <b>8</b>         | <b>8</b>    | <b>11</b>    | <b>7</b>    | <b>34</b> |

#### 4. Календарно-тематическое планирование

| №                                                       |          | Дата проведения занятия |      | Тема занятия                             | Кол-во часов | Виды деятельности обучающихся на занятии                                                                                                                                                                                                                                             | Примечание |
|---------------------------------------------------------|----------|-------------------------|------|------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| год                                                     | четверть | план                    | факт |                                          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |
| <b>I четверть (9 часов)</b>                             |          |                         |      |                                          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |
| <b>Пластилинография (2 часа)</b>                        |          |                         |      |                                          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |
| 1                                                       | 1        | 01.09                   |      | Осеннее дерево.                          | 1            | Научить различать листья по форме и цвету.<br>Научиться использовать понятие «стека», «конус».<br>Последовательность лепки листьев и ствола.<br>Лепка из конуса и шара простых листьев.                                                                                              |            |
| 2                                                       | 2        | 08.09                   |      | Ветка рябины.                            | 1            | Найти свой способ практическим путём создания ветки из жгутиков, лент различными видами складывания, сворачивания.<br>Познакомится с понятием «открытая, закрытая» композиция. Составить композицию опираясь на новые знания.                                                        |            |
| <b>Конструирование из природного материала (2 часа)</b> |          |                         |      |                                          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |
| 3                                                       | 3        | 15.09                   |      | Узор на тарелочке.                       |              | Познакомить обучающихся с разнообразием природного материала и использование его в изготовлении поделок.<br>Учить наклеивать сухие листья на лист бумаги.<br>Развивать воображение, творческие способности.                                                                          |            |
| 4                                                       | 4        | 22.09                   |      | Аппликация «Золотая осень».              | 1            | Продолжать знакомить обучающихся с разнообразием природного материала и использование его в изготовлении поделок.<br>Учить наклеивать сухие листья на лист бумаги, создавать изображение листопада.<br>Развивать воображение, творческие способности.                                |            |
| <b>Конструирование Polydron (4 часа)</b>                |          |                         |      |                                          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |
| 5                                                       | 5        | 29.09                   |      | «Гараж» (объёмное конструирование)       | 1            | Сформировать у обучающихся представление о гаражах, представление о их строении, упражнять в умении понимать элементарную схему постройки.<br>Закреплять пространственные отношения: «наверху», «внизу», «слева», «справа».<br>Физкультминутка «Едем едем на машине...».             |            |
| 6                                                       | 6        | 06.10                   |      | «Снежинка» (плоскостное конструирование) | 1            | Формирование умения взаимодействовать со сверстниками и работать в коллективе.<br>Моделирование сооружений с помощью педагога и по образцу.<br>Игровое упражнение «Мы веселые ребята»                                                                                                |            |
| 7                                                       | 7        | 13.10                   |      | «Палатка» (объёмное конструирование)     | 1            | Продолжать знакомиться с конструктором POLYDRON.<br>Продолжать учить детей сооружать постройку в соответствии с нужными размерами.<br>Беседа на тему: «Какие бывают палатки».<br>Продолжать активизировать словарь детей с помощью задаваемых вопросов.                              |            |
| 8                                                       | 8        | 20.10                   |      | «Башня» (объёмное конструирование)       | 1            | Закрепить с детьми знания о конструкторе POLYDRON.<br>Продолжать учить детей сооружать постройку в соответствии с нужными размерами.<br>Беседа на тему: «Какие бывают башни».<br>Физкультминутка «Будем пальчики сгибать...».<br>Помочь ученикам в случае затруднений при постройке. |            |
| <b>Лего – конструирование (1 час)</b>                   |          |                         |      |                                          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |
| 9                                                       | 9        | 27.10                   |      | Машина.                                  | 1            | Познакомить обучающихся с транспортом.<br>Рассматривание тематических изображений.                                                                                                                                                                                                   |            |

|                                                        |   |       |  |                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|--------------------------------------------------------|---|-------|--|-------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                        |   |       |  |                                           |   | Продолжать развивать умение обучающихся работать в коллективе сверстников, помогая, друг другу при совместной постройке.<br>Физкультминутка «Едет машина...».<br>Собирать машинку по образцу.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| <b>II четверть (7 часов)</b>                           |   |       |  |                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
| <b>Лего – конструирование (2 часов)</b>                |   |       |  |                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
| 10                                                     | 1 | 10.11 |  | Грузовик.                                 | 1 | Рассматривание иллюстраций с изображением специального транспорта.<br>Выяснить с обучающимися, чем отличаются грузовые транспорты друг от друга.<br>Повторить понятия «выше-ниже», «длинней-короче».<br>Работать, согласно чертежу, собирать по порядку.                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| 11                                                     | 2 | 17.11 |  | Замок принцессы.                          | 1 | Рассмотреть иллюстрации с изображением различных видов дворцовых построек и замков.<br>Обсудить их значение, а также назначение башен, стен и входов, выделяя характерные особенности.<br>Физкультминутка «мы проснулись утром рано...».                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| <b>Мозаика (3 часа)</b>                                |   |       |  |                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
| 12                                                     | 3 | 24.11 |  | Геометрические орнаменты.                 | 1 | Закреплять умение детей создавать изображения из геометрических фигур, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (два – четыре треугольника в квадрат, два квадрата - в прямоугольник, два полукруга – в круг и т.д.)<br>Развивать умение ориентироваться на плоскости: знать низ, верх, левую и правую сторону, края.<br>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.         |  |
| 13                                                     | 4 | 01.12 |  | Геометрические орнаменты.                 | 1 | Закреплять умение детей создавать изображения из геометрических фигур, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (два – четыре треугольника в квадрат, два квадрата - в прямоугольник, два полукруга – в круг и т.д.)<br>Развивать умение ориентироваться на плоскости (плате): знать низ, верх, левую и правую сторону, края.<br>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. |  |
| 14                                                     | 5 | 08.12 |  | Новогодняя открытка с элементами мозаики. | 1 | Закреплять умение детей создавать изображения из геометрических фигур, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (два – четыре треугольника в квадрат, два квадрата - в прямоугольник, два полукруга – в круг и т.д.)<br>Развивать умение ориентироваться на плоскости (плате): знать низ, верх, левую и правую сторону, края.<br>Игровое упражнение «Новогодние игрушки».                                                                                                                           |  |
| <b>Конструирование из природного материала (1 час)</b> |   |       |  |                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
| 15                                                     | 6 | 15.12 |  | Ёлочные игрушки                           | 1 | Создавать поделку из еловых шишек.<br>Познакомить обучающихся с новым для них видом ручного труда.<br>Ознакомить с техникой работы.<br>Продолжать развивать эстетический вкус.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| <b>Пластилинография (1 час)</b>                        |   |       |  |                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |

|                                             |   |       |  |                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|---------------------------------------------|---|-------|--|----------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 16                                          | 7 | 22.12 |  | Елочка.                                                  | 1 | Научить различать породы деревьев, познакомить с исходной формой цилиндр.<br>Развить наблюдательности, начальные навыки пространственных построений в объеме.<br>Последовательность лепки дерева.                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| <b>III четверть (10 часов)</b>              |   |       |  |                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| <b>Бисероплетение (3 часа)</b>              |   |       |  |                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| 17                                          | 1 | 12.01 |  | Цепочки.<br>Нанизывание бисера «в одну нить».            | 1 | Знакомство с различными видами плетения на проволоке.<br>Знакомство с особенностями проволоки, с инструментами, которые используются для работы в этой технике.<br>Познакомить с элементарными способами плетения и нанизывания бисера.                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| 18                                          | 2 | 19.01 |  | Цепочки.<br>Нанизывание бисера в чередовании с бусинами. | 1 | Знакомство с различными видами плетения на проволоке.<br>Знакомство с особенностями проволоки, с инструментами, которые используются для работы в этой технике.<br>Познакомить с элементарными способами плетения и нанизывания бисера.<br>Обучение по работе со схемами.                                                                                                                                                                                                     |  |
| 19                                          | 3 | 26.01 |  | Простое параллельное плетение на проволоке.              | 1 | Знакомить с основными приёмами бисероплетения, используемыми для изготовления для параллельного плетения.<br>Учить закреплять первую и последнюю бусины.<br>Учить подбирать бусины согласно схеме.                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| <b>Плоскостное конструирование (3 часа)</b> |   |       |  |                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| 20                                          | 4 | 02.02 |  | Моделирование из частей геометрических фигур.            | 1 | Обучать детей простым конструктивным действиям из плоскостного материала.<br>Обучать конструированию из геометрических фигур одинаковой и разной величины (сначала по подражанию, а потом самостоятельно).                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
| 21                                          | 5 | 09.02 |  | Наземный транспорт                                       | 1 | Познакомить обучающихся с транспортом.<br>Рассматривание тематических изображений.<br>Продолжать развивать умение обучающихся работать в коллективе сверстников, помогая, друг другу при совместной постройке.<br>Обучать конструированию плоскостных моделей из геометрических фигур предметов (наземный транспорт).                                                                                                                                                         |  |
| 22                                          | 6 | 16.02 |  | Коллективная работа «Лесные животные»                    | 1 | Продолжать учить конструированию плоскостных моделей из деталей одинаковой величины и формы: составление круга, квадрата, ромба, разделенных на несколько одинаковых частей.<br>Обучать детей правильному определению положения предметов относительно друг друга, закрепление пространственных отношений: «наверху», «внизу», «слева», «справа».<br>Продолжать развивать умение обучающихся работать в коллективе сверстников, помогая, друг другу при совместной постройке. |  |
| <b>Лего – конструирование (2 часов)</b>     |   |       |  |                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| 23                                          | 7 | 02.03 |  | Будка для собаки.                                        | 1 | Просмотр презентации в программе PowerPoint «Собаки и особенности их жизни».<br>Рассматривание иллюстраций с изображением собак различных пород.<br>Закрепить представление о строительных деталях, их свойствах.<br>Физкультминутка «Человек собаке друг».                                                                                                                                                                                                                   |  |
| 24                                          | 8 | 09.03 |  | Ваза для цветов.                                         | 1 | Продолжать конструировать с помощью различных креплений.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |

|                                                        |    |       |  |                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|--------------------------------------------------------|----|-------|--|-------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                        |    |       |  |                                                             |   | Развивать с обучающимися творческую инициативу.<br>Продолжаем с обучающимися строить по образцу.                                                                                                                                                                                                       |  |
| <b>Конструирование из бумаги (2 часа)</b>              |    |       |  |                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
| 25                                                     | 9  | 16.03 |  | Оригами «Цветы для мамы и бабушки».                         | 1 | Продолжать знакомить учащихся с техникой оригами.<br>Просмотр презентации в программе PowerPoint «Цветы».<br>Спросить у учеников, какие цветы они знают. продолжать учить детей складывать бумагу в разных направлениях; развивать творческие способности детей.<br>Делать поделку по показу педагога. |  |
| 26                                                     | 10 | 23.03 |  | Аппликация «Ракета».                                        | 1 | Дать общее представление о ракетах, познакомить обучающихся с характеристиками различных моделей ракет.<br>Закрепить знания о геометрических фигурах.<br>Физкультминутка «Ракета».                                                                                                                     |  |
| <b>IV четверть (8 часов)</b>                           |    |       |  |                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
| <b>Конструирование из природного материала (1 час)</b> |    |       |  |                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
| 27                                                     | 1  | 06.04 |  | Бабочка                                                     | 1 | Просмотр иллюстраций и фотографий детских работ.<br>Развивать фантазию и объемное видение композиции.<br>Ознакомить с техникой работы.<br>Продолжать развивать эстетический вкус.                                                                                                                      |  |
| <b>Ниткография (3 часа)</b>                            |    |       |  |                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
| 28                                                     | 2  | 13.04 |  | Вводное. Знакомство с правилами обращения с иглой.          | 1 | Рассказать детям о технике ниткография, о видах нитей и бумаги, о истории вышивания.<br>Познакомить с техникой безопасности при работе с ножницами и иглой, с инструментами необходимыми для работы с детьми.                                                                                          |  |
| 29                                                     | 3  | 20.04 |  | Упражнение во вдевании нитки в иглолку, завязывании узелка. | 1 | Знакомство с правилами обращения с иглой.<br>Организация рабочего места. Загадки об иголке, нитке, узелке.<br>Правила безопасности труда.<br>Организация рабочего места при работе с иглой.                                                                                                            |  |
| 30                                                     | 4  | 27.04 |  | Упражнение в вышивании круга по контуру.                    | 1 | Знакомство с правилами обращения с иглой.<br>Организация рабочего места. Загадки об иголке, нитке, узелке.<br>Правила безопасности труда.<br>Упражнять в выполнении правильного действия.<br>Техника безопасности труда.                                                                               |  |
| <b>Конструирование из бумаги (2 часа)</b>              |    |       |  |                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
| 31                                                     | 5  | 04.05 |  | Оригами «Божья коровка».                                    | 1 | Рассматривание иллюстраций с изображением «Божьи коровки».<br>Физкультминутка «Божья коровка».<br>Закреплять умение складывать квадрат пополам («косышкой»), совмещая противоположные углы.<br>Рассмотреть, какие части тела есть у божьей коровки (голова, брюшко, крылья, усики, ножки, глазки).     |  |
| 32                                                     | 6  | 11.05 |  | Оригами «Мышка».                                            | 1 | Продолжать знакомство с выполнением работ в технике оригами.<br>Прочитать ученикам рассказ «Мышка с болота».<br>Продолжать учить «читать» схемы.                                                                                                                                                       |  |

|                                  |   |       |  |                |   |                                                                                                                                                                                                                        |  |
|----------------------------------|---|-------|--|----------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                  |   |       |  |                |   | Пальчиковая гимнастика «Мышка-норушка».<br>Выполнять действия поэтапно.                                                                                                                                                |  |
| <b>Пластилинография (2 часа)</b> |   |       |  |                |   |                                                                                                                                                                                                                        |  |
| 33                               | 7 | 18.05 |  | Полевые цветы. | 1 | Демонстрация готовых работ, фотографии выполненных в технике «пластилиновая живопись».<br>Способы смешивания пластилина.<br>Инструменты и материалы для лепки.<br>Последовательность выполнения панно «полевые цветы». |  |
| 34                               | 8 | 25.05 |  | Бабочка.       | 1 | Просмотр иллюстраций и фотографий детских работ.<br>Развивать фантазию и объемное видение композиции (на основе ранее изученных форм).<br>Последовательность лепки бабочек.                                            |  |

**5. Система оценки достижения планируемых результатов.  
Оценочные материалы достижения планируемых результатов освоения программы.**

Диагностическая карта

| №  | ФИ обучающегося | Называет детали конструктора |     | Строит по образцу |     | Работает по схеме |     | Работает по инструкции |     | Строит по творческому замыслу |     | Строит сложные постройки |     | Работает в группе |     | Умеет рассказывать о постройке |     |
|----|-----------------|------------------------------|-----|-------------------|-----|-------------------|-----|------------------------|-----|-------------------------------|-----|--------------------------|-----|-------------------|-----|--------------------------------|-----|
|    |                 | сен.                         | май | сен.              | май | сен.              | май | сен.                   | май | сен.                          | май | сен.                     | май | сен.              | май | сен.                           | май |
| 1  | Бурлуцкий С.    |                              |     |                   |     |                   |     |                        |     |                               |     |                          |     |                   |     |                                |     |
| 2  | Гаджиагаева А.  |                              |     |                   |     |                   |     |                        |     |                               |     |                          |     |                   |     |                                |     |
| 3  | Касимов А.      |                              |     |                   |     |                   |     |                        |     |                               |     |                          |     |                   |     |                                |     |
| 4  | Костенков К.    |                              |     |                   |     |                   |     |                        |     |                               |     |                          |     |                   |     |                                |     |
| 5  | Мусаев С.       |                              |     |                   |     |                   |     |                        |     |                               |     |                          |     |                   |     |                                |     |
| 6  | Профотило И.    |                              |     |                   |     |                   |     |                        |     |                               |     |                          |     |                   |     |                                |     |
| 7. | Трайбер Е.      |                              |     |                   |     |                   |     |                        |     |                               |     |                          |     |                   |     |                                |     |
| 8. | Шеин Д.         |                              |     |                   |     |                   |     |                        |     |                               |     |                          |     |                   |     |                                |     |

«3» - задание выполняет самостоятельно.

«2» - нуждается в частичной помощи (нуждается в дополнительном объяснении, показе).

«1» - требуется помощь (не справляется с заданием, инструкцию не понимает).

«0» - нет фиксируемой динамики (не справляется с заданием).

Качественные проявления детей оцениваются по уровневой системе: высокий, средний, низкий уровни.

Уровень усвоения программы оценивается как высокий «3»

- если дети полностью овладели теоретическими знаниями, правильно их используют, и систематически применяют (знание основных понятий и терминов; знание геометрических фигур; умение сравнивать предметы по величине; ориентироваться в пространстве). Качество выполнения практических работ соответствует техническим и технологическим требованиям. В работе, максимально самостоятельное изготовление изделий. Дети могут объяснить значение, смысл выполняемых работ, применять знания и умения, полученные на занятиях.

Уровень усвоения программы оценивается как средний «2»

- если дети овладели не всей полнотой теоретических знаний, но усвоенный материал могут правильно использовать и применять. Качество выполнения практических работ не всегда соответствует техническим и технологическим требованиям. Присутствует самостоятельная работа, но возникают затруднения при выполнении изделий. Дети могут объяснить значение, смысл выполняемых работ, применять знания и умения, полученные на занятиях. Время, затраченное на выполнение определённой работы, не выходит за рамки отведённого.

Уровень усвоения программы оценивается как низкий «1»

- если дети овладели частью теоретических знаний, но систематически их не применяют, не могут правильно использовать. Качество выполнения практических работ не соответствует техническим и технологическим требованиям. Самостоятельная работа практически отсутствует. Требуется индивидуально - дифференцированный подход со стороны педагога. Дети могут объяснить значение, смысл выполняемых работ, применять знания и умения, полученные на занятиях. Периодически не укладываются во времени, отведенном для выполнения определённой работы.