

Казенное общеобразовательное учреждение  
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры  
«Солнечная школа-интернат для обучающихся  
с ограниченными возможностями здоровья»



РАССМОТРЕНА  
Заседание МС  
Протокол № 1  
от «30» августа 2022г.

СОГЛАСОВАНА  
Заместитель директора по УВ  
Е.В. Литвинова  
от «30» августа 2022г

УТВЕРЖДЕНА  
Директор  
Е.Г. Модестова  
Приказ № 535 от «31» августа 2022г.

**Рабочая программа  
по учебному предмету «Музыка и движение»  
для обучающихся 2б класса**

**2022-2023 учебный год**

*Составитель  
Ходюк М.И., учитель*

Сургутский район  
с.п. Солнечный

Рабочая учебная программа по учебному предмету «Музыка и движение» составлена для обучающихся 2б класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Срок реализации программы 2022-2023 год. Учебная недельная нагрузка - 2 часа.

<b>Четверть</b>	<b>Кол-во часов</b>
1 четверть	17
2 четверть	15
3 четверть	20
4 четверть	16
За год	<b>68</b>

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета** **Предметные результаты**

### **Минимальный уровень:**

- развитие слуховых и двигательных восприятий;
- развитие интереса к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);
- освоение приёмов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.

### **Личностные результаты**

1. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося.
3. Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.
4. Формирование социально - ориентированного взгляда на окружающий мир.

### **Базовые учебные действия**

1. Готовность к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию со взрослым.
2. Формирование учебного поведения:
  - направленность взгляда (на говорящего, на задание);
  - умение выполнять инструкцию педагога;
  - использование по назначению учебных материалов;
  - умение выполнять действия по образцу и по подражанию.
3. Формирование умения выполнять задание:
  - в течение определённого периода времени;
  - от начала до конца;

## 2. Содержание учебного предмета

№ раздела (темы), подраздела	Название и содержание раздела (темы)	Кол-во часов
1.	Слушание. Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни.	16
2.	Пение. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов, музыкальных фраз.	10
3.	Движение под музыку. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения под музыку разного характера: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание, покачивание с одной ноги на другую. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета. Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы).	30
4.	Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте.	12
<b>Итого за год</b>		<b>68</b>

№ п/п	Название раздела (темы)	Количество часов				
		I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	За год
1.	Слушание.	4	4	4	4	16
2.	Пение.	2	2	4	2	10
3.	Движение под музыку.	9	5	9	7	30
4.	Игра на музыкальных инструментах.	2	4	3	3	12
	<b>Итого:</b>	<b>17</b>	<b>15</b>	<b>20</b>	<b>16</b>	<b>68</b>

**Примечание:** изучение тем по разделам предусмотрено на протяжении всего учебного года.

### 3. Календарно-тематическое планирование (68 часов)

№ урока		Дата проведения урока		Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности	Примечание
		план	факт				
год	четверть						
<b>I четверть (17 часов)</b>							
1.	1.	02.09.		<b>Движение под музыку.</b> Ходьба.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание пьесы «Погуляем» А. Александрова. Выполнение танцевальных движений – ходьба под музыку. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Упражнение на развитие внимания по образцу с листочками под музыку.	
2.	2	06.09.		<b>Слушание.</b> «Осенняя песенка» Васильева - Буглая.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание пьесы «Осенняя песенка» Васильева-Буглая, Выполнение танцевальных движений – пружинки. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Упражнение на развитие внимания по образцу с листочками под музыку. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя «Делай, как я».	
3.	3.	09.09.		<b>Движение под музыку.</b> Легкий бег.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание пьесы «Ходим-бегаем» Е. Тиличеевой. Выполнение танцевальных движений – легкий бег под музыку. Игра с погремушкой в паре с учителем: выполнение музыкально – ритмических движений. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя «Делай, как я».	
4.	4.	13.09.		<b>Игра на музыкальных инструментах.</b> Игра с бубном.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание звучания бубна. Задание на освоение умения выполнять действия по образцу и по подражанию - обучение игре на бубне. Выполнение танцевальных движений в соответствии со словами песни – хлопки. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя «Делай, как я».	
5.	5.	16.09.		<b>Движение под музыку.</b> Ходьба и бег.	1	Пение музыкального приветствия. Выполнение танцевальных движений под пьесу «Ходим-бегаем» Е. Тиличеевой - легкий бег и ходьба под музыку. Упражнение на развитие внимания по образцу с листочками под музыку. Упражнения на	

						согласованность движений с движениями учителя «Делай, как я».	
6.	6.	20.09.		<b>Слушание.</b> «Осенняя песенка» Васильева-Буглая.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание пьесы «Осенняя песенка» Васильева-Буглая - выполнение танцевальных движений под воспроизведение. Упражнение на развитие внимания по образцу с листочками под музыку. Игра на бубне совместно с учителем. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя «Делай, как я».	
7.	7.	23.09.		<b>Движение под музыку.</b> Ходьба и бег.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание мелодии «Пляска» Т. Ломовой. Выполнение танцевальных движений - ходьба и бег под музыку. Выполнение танцевального движения - движения по кругу змейкой. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Музыкально-дидактическая игра совместно с учителем «Слушай и хлопай» на развитие слухового внимания.	
8.	8.	27.09.		<b>Пение.</b> «Падают листья» М. Красёв.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание «Падают листья» М. Красёва. Разучивание отрывка песни. Выполнение танцевальных движений – подражание – падают листья. Игра на бубне совместно с учителем. Музыкально-дидактическая игра совместно с учителем «Слушай и хлопай» на развитие слухового внимания.	
9.	9.	30.09.		<b>Движение под музыку.</b> Ходьба и бег.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание мелодии «Пляска» Т. Ломовой. Выполнение танцевальных движений - ходьба и бег под музыку. Слушание «Падают листья» М. Красёва повторение отрывка песни. Игра на погремушке совместно с учителем. Музыкально-дидактическая игра совместно с учителем «Слушай и хлопай» на развитие слухового внимания.	
10.	10.	04.10.		<b>Слушание.</b> «Колыбельная» С. Левидов.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни С.Левидов «Колыбельная». Выполнение танцевальных движений – ходьба и бег. Упражнение на закрепление навыков игры на бубне совместно с учителем. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя «Делай, как я». Упражнение на развитие внимания по образцу с листочками под музыку.	
11.	11.	07.10.		<b>Движение под музыку.</b>	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни	

				Ходьба и бег.		«Колыбельная» С. Левидов. Выполнение танцевальных движений - ходьба и бег под музыку. Пропевание отрывка из песни «Падают листья». Упражнение на закрепление навыков игры на бубне совместно с учителем. Музыкально-дидактическая игра совместно с учителем «Слушай и хлопай» на развитие слухового внимания.	
12.	12.	11.10.		<b>Игра на музыкальных инструментах.</b> Игра на ложках.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание р.н.м. «Игра на ложках». Задание на закрепление умения выполнять действия по образцу и по подражанию - игра на деревянных ложках совместно с учителем. Выполнение танцевальных движений. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя «Делай, как я».	
13.	13.	14.10.		<b>Движение под музыку.</b> Прыжки.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Галоши» А. Островского. Выполнение танцевальных движений - прыжки. Пропевание отрывка из песни «Падают листья» и выполнение танцевальных движений. Упражнение на отработку навыков игры на деревянных ложках совместно с учителем. Музыкальная игра на различение звуков по силе (громко – тихо) совместно с учителем.	
14.	14.	18.10.		<b>Слушание.</b> «Моя лошадка» А. Гречанинов.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Моя лошадка» А. Гречанинова. Выполнение танцевальных движений под музыку - танцевальная имитация движений лошадки. Упражнение на отработку навыков игры на деревянных ложках совместно с учителем. Музыкальная игра на различение звуков по силе (громко – тихо) совместно с учителем.	
15.	15.	21.10.		<b>Движение под музыку.</b> Ходьба и бег.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Повтори, дружок, за мной» Н. Щербаковой. Выполнение танцевальных движений - ходьба и бег под музыку. Упражнение на отработку навыков игры на деревянных ложках совместно с учителем. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя «Делай, как я».	
16.	16.	25.10.		<b>Пение.</b> «Веселый музыкант» А. Филиппенко.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Веселый музыкант» А. Филиппенко. Выполнение танцевальных движений – хлопки, притопы. Упражнение на закрепление навыков игры на деревянных ложках совместно с учителем.	

						Музыкальная игра на различение звуков по силе (громко – тихо) совместно с учителем.	
17.	17.	28.10.		<b>Движение под музыку.</b> Приседания.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Веселый музыкант» А. Филиппенко. Выполнение танцевальных движений – хлопки, притопы. Упражнение навыков игры на погремушке совместно с учителем Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Музыкально-дидактическая игра «Шум или музыка» развитие слухового восприятия.	
<b>II четверть (15 часов)</b>							
18.	1.	08.11.		<b>Игра на музыкальных инструментах.</b> Игра на барабане.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Веселый музыкант» А. Филиппенко. Выполнение танцевальных движений – хлопки, притопы. Просмотр презентации «Барабан». Слушание звучания барабана. Освоение приемов игры на барабане. Музыкально-дидактическая игра «Шум или музыка» развитие слухового восприятия.	
19.	2.	11.11.		<b>Движение под музыку.</b> Приседания.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Повтори, дружок, за мной» Н. Щербаковой. Выполнение танцевальных движений - ходьба и бег под музыку. Освоение приемов игры на барабане. Музыкально-дидактическая игра «Шум или музыка» развитие слухового восприятия.	
20.	3.	15.11.		<b>Слушание.</b> «Вальс лисы» Ж. Колодуб.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание пьесы «Вальс лисы» Ж. Колодуб. Выполнение танцевальных движений - приседания. Освоение приемов игры на барабане. Музыкально-дидактическая игра «Шум или музыка» развитие слухового восприятия. Музыкальная игра на различение звуков по силе (громко – тихо) совместно с учителем.	
21.	4.	18.11.		<b>Игра на музыкальных инструментах.</b> Игра на барабане.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Веселый музыкант» А. Филиппенко. Выполнение танцевальных движений - хлопки. Освоение приемов игры на барабане совместно с учителем. Музыкально-дидактическая игра «Шум или музыка» развитие слухового восприятия.	
22.	5.	22.11.		<b>Движение под музыку.</b> Прыжки.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Повтори, дружок, за мной» Н. Щербаковой. Выполнение танцевальных движений - прыжков. Освоение приемов игры на барабане. Упражнение на	

						ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Музыкально-дидактическая игра «Гуляй – отдыхай» на развитие слухового внимания.	
23.	6.	25.11.		<b>Слушание.</b> «Моя лошадка» А. Гречанинов.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Моя лошадка» А. Гречанинова. Выполнение танцевальных движений под музыку - танцевальная имитация движений лошадки. Упражнение на отработку навыков игры на деревянных ложках совместно с учителем. Музыкальная игра на различение звуков по силе (громко – тихо) совместно с учителем.	
24.	7.	29.11.		<b>Пение.</b> «Зима» В. Карасева.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Зима» В. Карасевой. Выполнение танцевальных движений - прыжки. Задание на закрепление умения выполнять действия по образцу и по подражанию - закрепление навыков игры на бубне. Музыкально-дидактическая игра «Гуляй – отдыхай» на развитие слухового внимания.	
25.	8.	02.12.		<b>Движение под музыку.</b> Пружинок.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Повтори, дружок, за мной» Н. Щербаковой. Выполнение танцевальных движений - пружинок. Задание на закрепление умения выполнять действия по образцу и по подражанию - закрепление навыков игры на бубне. Музыкально-дидактическая игра «Гуляй – отдыхай» на развитие слухового внимания.	
26.	9.	06.12.		<b>Слушание.</b> «Игрушки» В. Семёнов.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Игрушки» В. Семёнова. Выполнение танцевальных движений - кружение. Освоение приемов игры на колокольчике совместно с учителем. Музыкально-дидактическая игра «Шум или музыка» развитие слухового восприятия.	
27.	10.	09.12.		<b>Игра на музыкальных инструментах.</b> Игра на колокольчике.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание пьесы «Тихие, громкие звоночки» Г. Рустамова. Выполнение танцевальных движений – кружение в паре с учителем. Освоение приемов игры на колокольчике совместно с учителем. Музыкально-дидактическая игра «Гуляй – отдыхай» на развитие слухового внимания.	
28.	11.	13.12.		<b>Движение под музыку.</b> Кружение.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Повтори, дружок, за мной» Н. Щербаковой. Выполнение танцевальных движений - пружинки.	



						Задание на закрепление умения выполнять действия по образцу и по подражанию - закрепление навыков игры на бубне. Музыкально-дидактическая игра «Гуляй – отдыхай» на развитие слухового внимания.	
29.	12.	16.12.		<b>Слушание.</b> «Вальс снежинок» Е. Тиличевой.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Вальс снежинок» Е. Тиличевой. Выполнение танцевальных движений - кружение. Упражнение на закрепление навыков игры на колокольчике. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя «Делай, как я».	
30.	13.	20.12.		<b>Пение.</b> «Дед Мороз» А. Филиппенко.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Дед Мороз» А. Филиппенко. Выполнение знаковых танцевальных движений совместно с учителем. Упражнение на закрепление навыков игры на колокольчике. Музыкально-дидактическая игра «Гуляй – отдыхай» на развитие слухового внимания.	
31.	14.	23.12.		<b>Движение под музыку.</b> Прыжки.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Повтори, дружок, за мной» Н. Щербаковой. Выполнение знакомых танцевальных движений - прыжков. Освоение приемов игры на колокольчике. Музыкально-дидактическая игра «Шум или музыка» развитие слухового восприятия.	
32.	15.	27.12.		<b>Игра на музыкальных инструментах.</b> Игра на колокольчике.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание пьесы «Колокольчик» Е. Макшанцевой. Выполнение танцевальных движений - прыжки. Упражнение на закрепление навыков игры на колокольчике. Коммуникативная игра на получение опыта взаимодействия в паре с учителем - музицирование на барабане. Музыкальная игра на различение звуков по силе (громко – тихо).	
<b>III четверть (20 часов)</b>							
33.	1.	10.01.		<b>Слушание.</b> «Зарядка» Е. Тиличева.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Зарядка» Е. Тиличевой. Выполнение танцевальных движений – прыжки, кружение. Упражнение на закрепление навыков игры на колокольчике. Коммуникативная игра на получение опыта взаимодействия в паре с учителем - музицирование на барабане. Музыкально-дидактическая игра «Слушай и хлопай» на развитие слухового внимания.	
34.	2.	13.01.		<b>Движение под музыку.</b> «Фонарики».	1	Пение музыкального приветствия. Слушание пьесы «Тихие, громкие звоночки» Г. Рустамова.	

						Выполнение танцевальных движений - фонарики. Упражнение на закрепление навыков игры на колокольчике. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя «Делай, как я».	
35.	3.	17.01.		<b>Пение.</b> «Хлопаем в ладоши» Е. Железнова.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Хлопаем в ладоши» Е. Железновой. Выполнение танцевальных движений - хлопки, притопы. Игра на колокольчике. Музыкально-дидактическая игра «Слушай и хлопай» на развитие слухового внимания.	
36.	4.	20.01.		<b>Движение под музыку.</b> «Пружинка».	1	Пение музыкального приветствия. Выполнение танцевальных движений - пружинка. Музыкально-дидактическая игра «Слушай и хлопай». Игра на колокольчике. Музыкально-дидактическая игра «Шум или музыка» развитие слухового восприятия.	
37.	5.	24.01.		<b>Слушание.</b> «Зарядка» Е. Тиличеева.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Зарядка» Е. Тиличеевой. Выполнение танцевальных движений – прыжки, кружение. Игра на бубне совместно с учителем. Музыкально-дидактическая игра «Слушай и хлопай» на развитие слухового внимания. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя «Делай, как я».	
38.	6.	27.01.		<b>Движение под музыку.</b> «Фонарики».	1	Пение музыкального приветствия. Слушание пьесы «Тихие, громкие звоночки» Г. Рустамова. Выполнение танцевальных движений - фонарики. Игра на бубне совместно с учителем. Музыкально-дидактическая игра «Шум или музыка» развитие слухового восприятия.	
39.	7.	31.01.		<b>Игра на музыкальных инструментах.</b> Игра на ложках.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание русс. нар. мелодии «Игра с матрешками». Игра на деревянных ложках. Выполнение танцевальных движений - фонарики. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Упражнения на согласованность движений с движениями учителя «Делай, как я».	
40.	8.	03.02.		<b>Движение под музыку.</b> «Пружинка».	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Мы - солдаты» Ю. Слонов. Выполнение танцевальных движений - пружинка. Игра на деревянных ложках. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Музыкально-дидактическая игра «Слушай и хлопай» на развитие слухового внимания.	

41.	9.	07.02.		<b>Слушание.</b> «Колыбельная» С. Разорёнов.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание пьесы «Колыбельная» С. Разорёнова. Выполнение танцевальных движений - фонарики. Задание на закрепление умения выполнять действия по образцу и по подражанию - закрепление навыков игры на колокольчике. Музыкально-дидактическая игра «Шум или музыка» на развитие слухового внимания.	
42.	10.	10.02.		<b>Движение под музыку.</b> «Пружинка».	1	Пение музыкального приветствия. Слушание пьесы «Колыбельная» С. Разорёнова. Выполнение танцевальных движений - пружинка. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Музыкально-дидактическая игра «Слушай и хлопай» на развитие слухового внимания.	
43.	11.	14.02.		<b>Пение.</b> «Мы - солдаты» Ю. Слонов.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Мы - солдаты» Ю. Слонов. Выполнение танцевальных движений - ходьба. Задание на закрепление приемов игры на барабане выполнять действия по образцу и по подражанию. Музыкально-дидактическая игра «Слушай и хлопай» на развитие слухового внимания.	
44.	12.	17.02.		<b>Движение под музыку.</b> Наклоны головы.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Повтори, дружок, за мной» Н. Щербаковой. Выполнение танцевальных движений - наклоны головы и ходьба. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Упражнения на согласованность движений с движениями учителя «Делай, как я».	
45.	13.	21.02.		<b>Игра на музыкальных инструментах.</b> Игра на погремушке.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание русск. нар мелодии «Игра с погремушками». Освоение приёмов игры на погремушке по показу совместно с учителем. Выполнение танцевальных движений - ходьба. Музыкально-дидактическая игра «Шум или музыка» развитие слухового внимания.	
46.	14.	28.02.		<b>Движение под музыку.</b> Наклоны туловища.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Повтори, дружок, за мной» Н. Щербаковой. Выполнение танцевальных движений - наклоны туловища. Освоение приёмов игры на погремушке по показу совместно с учителем. Музыкально-дидактическая игра «Шум или музыка» развитие слухового внимания.	
47.	15.	03.03.		<b>Слушание.</b>	1	Пение музыкального приветствия. Слушание пьесы	

				«Полька» Г. Штальбаум.		«Полька» Г. Штальбаум. Выполнение танцевальных движений - пружинка. Освоение приёмов игры на погремушке. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя «Делай, как я». Музыкально-дидактическая игра «Гуляй – отдыхай».	
48.	16.	07.03.		<b>Движение под музыку.</b> Кружение.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание укр. нар. мелодии «Пляска». Выполнение танцевальных движений – кружение совместно с учителем. Коммуникативная игра на получение опыта взаимодействия в паре-музицирование на барабане совместно с учителем. Музыкально-дидактическая игра «Слушай и хлопай» развитие слухового внимания.	
49.	17.	10.03.		<b>Пение.</b> «Мамочка моя» И. Арсеев.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Повтори, дружок, за мной» Н. Щербаковой. Выполнение танцевальных движений - пружинка, фонарики. Игра на погремушке совместно с учителем. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя «Делай, как я». Музыкально-дидактическая игра «Гуляй – отдыхай».	
50.	18.	14.03.		<b>Движение под музыку.</b> Ходьба и бег.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Повтори, дружок, за мной» Н. Щербаковой. Выполнение танцевальных движений - ходьба и бег под музыку. Упражнение на закрепление навыков игры на бубне. Музыкально-дидактическая игра «Слушай и хлопай» на развитие слухового внимания.	
51.	19.	17.03.		<b>Пение.</b> «Мамочка моя» И. Арсеев.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Повтори, дружок, за мной» Н. Щербаковой. Выполнение танцевальных движений - ходьба и бег под музыку. Игра на колокольчике совместно с учителем. Музыкально-дидактическая игра «Слушай и хлопай» на развитие слухового внимания.	
52.	20.	21.03.		<b>Игра на музыкальных инструментах.</b> Игра «Угадай, на чём играю».	1	Пение музыкального приветствия. Слушание знакомых музыкальных отрывков. Игра на шумовых инструментах. Музицирование в дуэте совместно с учителем на ложках. Выполнение знакомых танцевальных движений. Музыкально-дидактическая игра «Гуляй – отдыхай».	
<b>IV четверть (16 часов)</b>							
53.	1.	04.04.		<b>Слушание.</b> «Умывальная» А. Александрова.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Умывальная» А. Александровой. Выполнение танцевальных движений - прыжки. Закрепление	

						навыков игры на ложках. Упражнения на согласованность движений с движениями учителя «Делай, как я». Музыкально-дидактическая игра «Гуляй – отдыхай».	
54.	2.	07.04.		<b>Движение под музыку.</b> Прыжки.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Повтори, дружок, за мной» Н. Щербаковой. Выполнение танцевальных движений - прыжки. Закрепление навыков игры на погремушке. Музыкально-дидактическая игра «Слушай и хлопай» на развитие слухового внимания.	
55.	3.	11.04.		<b>Пение.</b> «Дудочка» Г. Левкодимов.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Дудочка» Г. Левкодимова. Выполнение танцевальных движений - пружинка, фонарики. Закрепление навыков игры на погремушке. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Музыкально-дидактическая игра «Гуляй – отдыхай».	
56.	4.	14.04.		<b>Движение под музыку.</b> «Фонарики».	1	Пение музыкального приветствия. Слушание пьесы «Тихие, громкие звоночки» Г. Рустамова. Выполнение танцевальных движений - фонарики. Закрепление навыков игры на ложках. Музыкально-дидактическая игра «Шум или музыка» на развитие слухового внимания.	
57.	5.	18.04.		<b>Слушание.</b> «Ах ты, береза» Русская народная мелодия.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание русской народной мелодии «Ах ты, берёза». Выполнение танцевальных движений – имитация игры на дудочке. Задание на закрепление умения выполнять действия по образцу и по подражанию - освоение приемов игры на барабане. Музыкально-дидактическая игра «Слушай и хлопай» развитие слухового внимания.	
58.	6.	21.04.		<b>Движение под музыку.</b> «Пружинка».	1	Пение музыкального приветствия. Слушание укр. нар. мелодии «Пляска». Выполнение танцевальных движений - пружинка. Задание на закрепление умения выполнять действия по образцу и по подражанию - освоение приемов игры на бубне. Музыкально-дидактическая игра «Слушай и хлопай».	
59.	7.	25.04.		<b>Игра на музыкальных инструментах.</b> Игра на маракасах.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание пьесы «Погремушки» М. Раухвергера. Выполнение танцевальных движений - ходьба. Освоение приемов игры на маракасах. Музыкальная игра на различение	

						звуков по темпу (быстро – медленно). Музыкально-дидактическая игра «Шум или музыка» развитие слухового внимания.
60.	8.	28.04.		<b>Слушание.</b> «Веселая прогулка» П. Чайковский.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание пьесы «Веселая прогулка» П. Чайковского. Выполнение танцевальных движений - пружинка. Игра на погремушке совместно с учителем. Музыкальная игра на различение звуков по темпу (быстро – медленно). Музыкально-дидактическая игра «Гуляй – отдыхай».
61.	9.	02.05.		<b>Движение под музыку.</b> Наклоны головы.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Повтори, дружок, за мной» Н. Щербаковой. Выполнение танцевальных движений - наклоны головы. Игра на колокольчике. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Музыкально-дидактическая игра «Слушай и хлопай».
62.	10.	05.05.		<b>Игра на музыкальных инструментах.</b> Игра на маракасах.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание пьесы «Погремушки» М. Раухвергера. Выполнение танцевальных движений - ходьба. Освоение приемов игры на маракасах. Музыкальная игра на различение звуков по темпу (быстро – медленно). Музыкально-дидактическая игра «Шум или музыка» развитие слухового внимания.
63.	11.	12.05.		<b>Движение под музыку.</b> «Пружинка».	1	Пение музыкального приветствия. Слушание укр. нар. мелодии «Пляска». Выполнение танцевальных движений - пружинка. Освоение приемов игры на маракасах. Музыкально-дидактическая игра «Слушай и хлопай».
64.	12.	16.05.		<b>Пение.</b> «Веселая песенка» Г. Левкодимов.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Веселая песенка» Г. Левкодимова. Выполнение танцевальных движений - пружинка, фонарики. Игра на погремушке. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Музыкально-дидактическая игра «Гуляй – отдыхай».
65.	13.	19.05.		<b>Слушание.</b> «Веселая прогулка» П. Чайковский.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание пьесы «Веселая прогулка» П. Чайковского. Выполнение танцевальных движений - пружинка. Игра на погремушке. Упражнение на ориентировку в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Музыкально-дидактическая игра «Гуляй –

						отдыхай».	
66.	14.	23.05.		<b>Движение под музыку.</b> Наклоны туловища.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Повтори, дружок, за мной» Н. Щербаковой. Выполнение танцевальных движений - наклоны туловища. Игра на барабане. Задание на закрепление умения выполнять действия по образцу и по подражанию - музицирование в дуэте с учителем. Музыкально-дидактическая игра «Шум или музыка».	
67.	15.	26.05.		<b>Движение под музыку.</b> «Пружинка».	1	Пение музыкального приветствия. Слушание укр. нар. мелодии «Пляска». Выполнение танцевальных движений - пружинка. Задание на закрепление умения выполнять действия по образцу и по подражанию - музицирование в дуэте с учителем. Музыкально-дидактическая игра «Слушай и хлопай».	
68.	16.	30.05.		<b>Игра на музыкальных инструментах.</b> Игра на барабане.	1	Пение музыкального приветствия. Слушание песни «Веселый музыкант» А. Филиппенко Упражнение на закрепление приемов игры на барабане. Выполнение танцевальных движений – имитация игры на дудочке. Задание на закрепление умения выполнять действия по образцу и по подражанию - музицирование в дуэте с учителем.	

