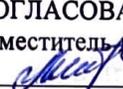


Казенное общеобразовательное учреждение
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры
«Солнечная школа-интернат для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья»



РАССМОТРЕНА
Заседание МС
Протокол № 1
от «30» августа 2022г.

СОГЛАСОВАНА
Заместитель директора по УР
 Е.В. Литвинова
от «30» августа 2022г

УТВЕРЖДЕНА
Директор
 Е.Г. Модестова
Приказ № 535 от «31» августа 2022г.

**Рабочая программа
по учебному предмету «Изобразительное искусство»
для обучающихся 2а класса**

2022-2023 учебный год

*Составитель
Никитина Л.В., учитель высшей категории*

Сургутский район
с.п. Солнечный

Рабочая учебная программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» составлена для обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2 а класса, 1 вариант обучения.

Срок реализации программы 2022-2023 год. Учебная недельная нагрузка - 1 час.

Период обучения	Количество часов
1 четверть	8
2 четверть	8
3 четверть	11
4 четверть	7
За год	34

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- знание требований к композиции изображения на листе бумаги с помощью учителя;
- знание некоторых характерных признаков деревьев разных пород (березы, ели, сосны); строение дерева (части дерева);
- умение рисовать простым карандашом волнистые, ломаные, прямые линии в разных направлениях (горизонтальном, вертикальном, наклонном к горизонтальному направлению);
- умение изображать фигуру человека в лепке и в рисунке под руководством учителя;
- умение выполнять в технике аппликации узоры в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы или цвета;
- умение следовать предложенному учителем порядку действий при складывании аппликации, в лепке, рисовании;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

- знание требований к композиции изображения на листе бумаги;
- знание некоторых характерных признаков деревьев разных пород (березы, ели, сосны); строение дерева (части дерева);
- умение рисовать простым карандашом волнистые, ломаные, прямые линии в разных направлениях (горизонтальном, вертикальном, наклонном к горизонтальному направлению);
- умение изображать фигуру человека в лепке и в рисунке по памяти, самостоятельно;
- умение выполнять в технике аппликации узоры в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы или цвета;
- умение следовать предложенному учителем порядку действий при складывании аппликации, в лепке, рисовании;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Личностные результаты

- 1.Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
2. Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.
3. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности.
5. Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Базовые учебные действия

Коммуникативные учебные действия	Регулятивные учебные действия	Познавательные учебные действия
<ul style="list-style-type: none"> - Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель - класс); - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - обращаться за помощью и принимать помощь; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; - сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; - договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими. 	<ul style="list-style-type: none"> - Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; - устанавливать видо-родовые отношения предметов; - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; - пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; - читать; писать; - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; - работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

2. Содержание учебного предмета

№раздела (темы), подраздела	Название и содержание раздела (темы)	Кол-во часов				
		I	II	III	IV	Итого
1.	<p>Обучение композиционной деятельности.</p> <p>Закрепление умения размещать рисунок (в аппликации 2-3 готовых вырезанных изображения или силуэта) на изобразительной плоскости. Продолжение работы над понятиями "середина листа", "край листа" (верхний, нижний, левый, правый). Обучение детей способам построения рисунка (многопредметное и фризовое построение). Обучение детей приемам вырезания силуэтов предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Обучение способам достижения ритма в узоре в полосе повторением и чередованием формы и цвета элементов узора.</p>	1	1	4	2	8
2.	<p>Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.</p> <p>Формирование у детей умения проводить сначала с помощью опорных точек, затем от руки волнистые, ломаные линии в разных направлениях; прямые линии - в вертикальном, горизонтальном и наклонном направлении, геометрические формы (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник), а затем без них от руки. Использование приема "дорисовывание изображения" в формировании этих умений. Развитие умения анализировать форму предметов. Формирование представлений и способов изображения различных деревьев (береза, ель, сосна). Формирование представления и развитие умения изображать человека в одежде в статической позе (человек стоит). Развитие умения рисовать жилые постройки: разные дома городского типа (с использованием приема сравнения).</p>	4	4	3	2	13

3.	<p>Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи. Обучение приемам получения составных цветов в работе с акварелью (зеленого, оранжевого, фиолетового, коричневого). Совершенствование умений узнавать и называть локальный цвет предмета. Совершенствование умения работать цветными карандашами и краской (гуашью). Обучение приемам работы акварельными красками (умение разводить краску на палитре, покрывать поверхность бумаги краской, работая влажной кистью, кончиком и корпусом и т.д.). Закрепление приема работы красками "примакивание" (акварелью).</p>	3	3	3	4	13
4.	<p>Обучение восприятию произведений искусства. Ознакомление с произведениями изобразительного искусства русских художников и произведениями народных художественных промыслов России. Беседа по плану:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кто написал картину. 2. Чем написал художник картину, на чем. 3. Что художник изобразил на картине. 4. Как нужно смотреть и понимать картину. <p>Беседы об изобразительном искусстве проводятся 1 раз в четверть по 15 минут и входят в структуру учебного урока.</p>	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин	60 мин
	Итого за год	8	8	10	8	34

3. Календарно-тематическое планирование уроков (34 часа за год)

№ урока		Дата проведения урока		Тема урока	Тип урока	Количество часов	Виды учебной деятельности	Примечание
год	четверть	план	факт					
				Четверть (8 часов)				
1.	1.	06.09.22		Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. Лепка. Ветка с вишнями.	Урок изучения нового материала	1	Беседа с привлечением обучающихся «Вспоминаем лето». Рассмотрение по картинкам и иллюстрациям веток вишен: определение цвета и формы. Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Выполнение задания: лепка веточки вишен из пластилина, способом катания, расплющивания, примазывания. Упражнение на развитие наблюдательности и изучение природных форм (круг). Выполнение задания на развитие умения изображать предметы, рассматривая предложенный учителем образец (по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.) Упражнение на развитие мелкой моторики руки (работа с пластичным материалом).	
2.	2	13.09.22		Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. Рисование с натуры. Овощи. Помидор и огурец.	Урок изучения нового материала	1	Знакомство с понятием — «натюрморт». Показ репродукций картин художников, наглядных пособий (муляжи овощей). Карта поэтапного построения рисунка. Упражнение, направленное на умение и развитие наблюдательности, изучение природных форм (овал, круг). Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя(по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.). Выполнение задания: на знание отличий между овощами и фруктами. Определение формы и цвета предметов, работа по трафаретам. Работа акварельными красками.	
3.	3.	20.09.22		Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. Лепка. Съедобные грибы.	Комбинированный	1	Слушание рассказа учителя о красоте осеннего леса, о дарах леса - грибах. Упражнение на усвоение таких понятий, как «съедобные грибы», «части гриба», «ножка, шляпка гриба». Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Отработка навыков (под руководством учителя) основных приемов работы с пластилином: разминание, раскатывание, расплющивание. Выполнение работы: лепка, съедобные грибы. Умение участвовать в деятельности, сравнивать ее с заданными образцами(по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.).	
4.	4.	27.09.22		Обучение композиционной деятельности.	Урок изучения	1	Беседа о картинах художников. Начальное формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Учимся любоваться красотой природы, на примерах известных картин художников (И.Шишкин, И. Левитан). Умение организовывать рабочее место к	

				Аппликация. Елка и сосна. Беседа о художниках и их картинах.	новог о матер иала		уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Рассматривание по рисункам предложенным учителем форму деревьев: ель, сосна. Упражнение направленное на развитие наблюдательности и изучение природных форм (треугольник). Работа по картам поэтапного построения аппликации (по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.). Задание: аппликация из кусочков рваной бумаги. Умение участвовать в деятельности, сравнивать ее с заданными образцами.	
5.	5.	04.10.22		Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи. Рисование. Листья деревьев.	Урок изуче ния новог о матер иала	1	Знакомство с понятием «гуашь» и «акварель». Общее и разное в красках. Рассматривание по картинкам цвет и форму листьев деревьев, в разное время года (лето, осень). Выполнение задания на развитие умения изображать форму и цвет и листьев акварельными и гуашевыми красками. Упражнение на сравнение рисунков выполненных акварельными и гуашевыми красками. Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Развивать мелкую моторику рук.Задание: рисование листьев по шаблону, работа акварельными и гуашевыми красками (по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.).	
6.	6.	11.10.22		Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. Рисование. Упражнение: изображаем разные деревья.	Комб инир ован ный	1	Практическая работа. Показ репродукций и иллюстраций. Знакомство с формой деревьев, изображением ствола и кроны. Упражнения на умение изображать крону дерева из листьев в рисунках (волнистые линии, "спирали", замкнутые фигуры, отдельные ветки сосны). Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Развивать мелкую моторику рук. Работа по картам поэтапного построения рисунка. Задание: рисование деревьев: береза, дуб, сосна, ель. Работа цветными карандашами (по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.).	
7.	7.	18.11.22		Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи. Рисование. Заяц на темном и светлом фоне.	Комб инир ован ный	1	Знакомство с понятиями «фон» и «изображение».Показ презентации: "Какого цвета заяц зимой и летом?" Рассматривание картинок и акцентирование внимания на то, каким может быть окрас зайца лето и зимой. Упражнения на развитие наблюдательности при работе над фоном. Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Задание: рисование зайца по шаблону(по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.). Работа гуашевыми красками: на белом фоне серого зайца, на фоне зеленой елочки - белого.	
8.	8.	25.11.22		Развитие восприятия цвета предметов и	Урок изуче ния	1	Практическая работа. Рассматривание иллюстраций с изображениями утреннего (восход), вечернего (закат) и ночного неба. Упражнения на наблюдательность при работе с фоном (цветом), определение светлых и более темных пятен. Наблюдать под руководством учителя, за	

				формирование умения передавать его в живописи. Рисование. Фон - небо в облаках.	новог о матер иала		явлениями окружающей действительности. Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Задание: рисование акварельными красками по мокрому листу бумаги, с выделением более светлых пятен (облака), темных (тучки) (по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.). Упражнения на развитие коммуникативных навыков "Летающие облака".	
--	--	--	--	---	-----------------------------	--	--	--

II четверть (8 часов)

9.	1	8.11.22		Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. Рисование. Фрукты на столе.	Урок изуче ния новог о матер иала	1	Показ презентации картин художников: М. Сарьян, И. Грабарь, П Сезанн. Изображение фруктов лежащих на столе. Упражнение на определение формы и цвета предметов, сравнение с геометрическими фигурами (круг, овал). Упражнение на расположение предметов: "слева", "справа", "верх", "низ", "центр". Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Задание: рисование по шаблонам фруктов лежащих на столе: яблоко, груша, апельсин, слива (по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.). Работа акварельными красками.	
10	2	15.11.22		Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи. Рисование. Упражнения по смешиванию цветов.	Урок изуче ния новог о матер иала	1	Практическая работа. Рассматривание таблицы по цветоведению. Определение основных цветов в работе. Получение дополнительных цветов, при смешивание основных. Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Упражнение на внимание: соответствие цвета - предмету. Зеленый лист - смешивание синего и желтого; апельсин- смешивание красного и желтого; слива - смешивание синего и красного. Запоминание цвета с помощью скороговорки по цветам радуги. Работа акварельными красками на палитре и бумаге.	
11	3	22.11.22		Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. Рисование. Фигура человека.	Комб инир ован ный	1	Показ иллюстраций, наглядных пособий, образцов. Практическая работа по шаблону. Определение формы тела человека, цвета в рисунке. Понимание пропорций тела человека, как соотношения между собой частей одного целого. Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Просмотр демонстрационного материала (деревянным подвижным манекен) с натуры. Задание: рисование фигуры человека на листе, определение пропорций человеческого тела(по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.). Работа цветными карандашами одежды человека. Сравнение выполненной работы с работой одноклассников.	
12	4	29.09.22		Развитие умений воспринимать и изображать форму	Комб инир ован	1	Практическая работа над изображением фигуры человека в лепке. Просмотр демонстрационного материала (деревянным подвижным манекен) с натуры. Рассматривание картинок с изображениями людей в различных состояниях: в движении, состоянии покоя. Умение	

				предметов, пропорции, конструкцию. Лепка. Человек в движении.	ный		организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя(по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.). Задание: лепка человека в движении, приемами работы с пластилином (вдавливание, заминание, вытягивание, защипление).	
13	5	06.10.22		Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи. Рисование на тему. Мама в новом платье.	Комбинированный	1	Презентация по теме: "Женский образ в картинах художников". Называние характерных особенностей в женском образе - своей мамы (красивая, в ярком платье, добрая, улыбающаяся и т.д.). Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Соблюдение пропорций тела человека, при рисовании фигуры. Определение цвета одежды. Задание: рисование образа мамы в новом красивом платье, раскрашивание акварельными красками (по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.)	
14	6	13.10.22		Обучение композиционной деятельности. Аппликация. Панорама "В лесу зимой".	Урок изучения нового материала	1	Беседа с привлечением обучающихся - "Рассказы о зимнем лесу". Рассмотрение репродукций картин художника И. Шишкина. Коллективная работа с использованием образца учителя. Упражнения на определение: формы и цвета предметов (ель - треугольник); цвета - зеленый (дополнительный: синий и желтый). Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Задание: аппликация из бумаги способом вырезания фигур разных по величине, собрание в единую композицию и создание объема в предметах(по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.).	
15	7	20.10.22		Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. Лепка. Снеговик.	Комбинированный	1	Рассмотрение репродукций картин художников с изображениями зимних игр. Прочтение стихотворения Е.Бром "Снеговик во дворе". Упражнение на наблюдательность и определение по форме снеговика (шар), понятий большой, средний, маленький. Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Задание: лепка из пластилина способом разминания, катания, прилепливания (по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.). Определение основного цвета снеговика и его частей (глаза, рот, нос, пуговицы, метла).	
16	8	27.10.22		Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его живописи. Рисование. Петрушка.	Урок закрепления полученных знаний	1	Просмотр презентации "Ярмарка". Рассмотрение картинок и иллюстраций по теме. Определение характерных черт петрушки: веселый, смешной. Обсуждение вместе с одноклассниками деталей работы по созданию эскиза кукольного персонажа — Петрушки. Уточнение цветового решения в одежде. Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Задание: рисование по шаблону новогоднего персонажа - Петрушки (по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.). Работа акварельными	

					й		красками.	
III четверть (10 часов)								
17	1	10.01.23		Обучение композиционной деятельности. Аппликация. Хоровод.	Урок изучения нового материала	1	Беседа с привлечением обучающихся "Веселый хоровод вокруг елки". Работа по образцу учителя. Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Задание: коллективная работа в технике аппликации. Понимание пропорций как соотношения между собой частей одного целого (по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А..; с помощью педагога - Буланцев Л.). Работа по шаблонам, вырезание, собирание в единую композицию и наклеивание на фон. Развитие навыков коммуникации.	
18	2	17.01.23		Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. Лепка. Собака.	Урок изучения нового материала	1	Определение понятия "скульптура". Беседа с привлечением обучающихся. Рассказ о животных - собака друг человека. Рассматривание картинок с изображениями собак разных пород. Изучение изображений животных. Передача характерных особенностей тела животных. Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Задание: лепка собаки из пластилина, овладение приемами работы с пластилином (по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А..; с помощью педагога - Буланцев Л.). Рассматривание готовых работ.	
19	3	24.01.23		Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи. Рисование. Собака.	Урок изучения нового материала	1	Презентация с обсуждением обучающихся о дружбе человека и собаки. Вопросы учителя: у кого дома есть собака, какая кличка у собаки, какого цвета шерсть у собаки? Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Карта поэтапного построения рисунка. Задание: рисование собаки, соблюдение пропорций тела животного (по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А..; с помощью педагога - Буланцев Л.). Упражнение на узнавание в изображении геометрических фигур (овал). Использование интерактивной LED .	
20	4	31.01.23		Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. Лепка. Кошка.	Комбинированный	1	Беседа о домашних животных - кошке, с привлечением обучающихся. Задавание вопросов: у кого дома есть кошка, какая кличка у кошки, какого цвета шерсть у кошки, какой породы? Стих: "Кисонька - мурысонька". Просмотр и рассматривание картинок с изображениями кошек. Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Задание: лепка из пластилина кошки. Каждый обучающийся определяет цвет пластилина и лепит свою кошку (по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А..; с помощью педагога - Буланцев Л.). Упражнения на развитие мелкой моторики (разминание, катание, расплющивание, примазывание).	
21	5	07.02.23		Развитие восприятия цвета предметов и формирование	Комбинированный	1	Показ презентации по теме. Просмотр демонстрационного материала. Работа по картам поэтапной разработки рисунка. Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Построение	

				умения передавать его в живописи. Рисование. Кошка.			рисунка на плоскости листа с соблюдением пропорций тела животного (по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.). Работа цветом. Упражнение на развитие мелкой моторики руки (раскрашивание).	
22	6	14.02.23		Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. Аппликация. Игрушка- мишка.	Комбинированный	1	Практическая работа по шаблонам и образцу учителя. Упражнения на сравнение формы изображения мишки, с геометрическими фигурами (прямоугольники, овалы). Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Задание: аппликация по шаблонам с использованием образца учителя (по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.). Определение цвета с дорисовыванием фломастером (глаза, нос, рот, грудка). Упражнение на развитие мелкой моторики руки (разминание, катание, примазывание пластилина).	
23	7	21.02.23		Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи. Лепка. Дымковская игрушка. Барыня. Беседа о декоративном искусстве.	Комбинированный	1	Презентация, показ слайдов, беседа о декоративном искусстве с привлечением обучающихся. Знакомство с происхождением промысла народной дымковской игрушки, элементами ее росписи. Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Задание: лепка барыни в традициях Дымковской игрушки из пластилина, способом разминания, катания, прилепливания (по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.). Украшение цветными деталями одежды барыни. Работа по образцу учителя. Упражнения на развитие мелкой моторики (разминание, катание, расплющивание, примазывание).	
24	8	28.02.23		Обучение композиционной деятельности. Рисование. Птичка на дереве.	Комбинированный	1	Рассматривание картинок с изображениями разных птиц, определение строения тела птицы. Музыкальный фон: прослушивание птичьих звуков "Лесная трель". Практическая работа по образцу учителя. Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя(по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.). Задание: рисование птички на ветке дерева. Построение рисунка через определение геометрических форм (овал - маленький и большой). Работа гуашевыми красками. Просмотр выполненных работ.	
25	9	07.03.23		Обучение композиционной деятельности. Рисование на тему. Скворечник на дереве.	Комбинированный	1	Беседа с привлечением обучающихся на весеннюю тему. Показ презентаций и репродукций художников (И. Саврасова " Грачи прилетели"). Ответы на вопросы: Кто живет в скворечнике? Кто строит скворечник? Описание обучающимся вида скворечника. Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Упражнение на сравнение форм (прямоугольник, квадрат). Задание: рисование скворечника на дереве-березе (по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.). Работа акварельными красками.	
26	10	14.03.23		Обучение композиционной	Урок закре	1	Беседа с привлечением обучающихся о натюрмортах с изображениями цветов в вазах ("Подсолнухи" - В. Ван Гог, "Гладиолусы с рябиной" - А. Дейнека) Рассматривание формы	

				деятельности. Аппликация. Ваза.	плен ия полу ченн ых знани й		предмета. Изучение понятий: симметрия, фон. Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Работа по картам поэтапного построения аппликации. Упражнение на развитие наблюдательности. Задание: аппликация с помощью шаблонов. Развитие навыков работы с ножницами и карандашами (по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.). Определение оси симметрии способом складывания бумаги пополам.	
--	--	--	--	---	--	--	--	--

IV четверть (8 часов)

27	1	04.04.23		Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи. Рисование. Ваза.	Урок изучения нового материала	1	Практическая работа по шаблонам. Просматривание картинок с изображениями ваз различных форм. Ознакомление с понятием "простая форма", "сложная форма". Упражнения на определение и изображение формы предмета: -Дорисуй форму предмета (слева и справа). Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Задание: рисование вазы с простой формы, с применением шаблонов, раскрашивание акварельными красками(по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.)	
28	1	11.04.23		Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи. Рисование. Подснежник.	Комбинированный урок	1	Беседа о восприятии искусства изображения цветов в произведениях известных художников, с привлечением обучающихся. Упражнение на наблюдательность: сравнение цветов по форме и цвету с определенными предметами (подсолнух - солнце, колокольчик - колокол и т.д.). Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Задание: рисование цветка подснежника гуашевыми красками (по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.).	
29	2	18.04.23		Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. Аппликация. Подснежник.	Урок изучения нового материала	1	Практическая работа по шаблонам. Рассматривание картинок с изображениями весеннего цветка - подснежника. Определение формы и цвета цветка. Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Задание: аппликация по шаблону подснежника, вырезание и наклеивание деталей на картон в единую композицию (по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.). Упражнения на развитие мелкой моторики (обводка, вырезание, наклеивание).	
30	3	25.04.23		Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. Рисование. Ваза с	Комбинированный урок	1	Просмотр презентаций и картинок с изображениями цветов. Упражнение на определение предметов по форме и цвету (ваза - форма и цвет, цветы -форма и цвет). Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Работа по картам поэтапного рисования. Задание: рисование вазы с цветами гуашевыми красками с применением приема примакивания (по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.). Рассматривание готовых работ.	

				цветами.			
31	4	02.05.23		Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи. Беседа об изобразительном искусстве. Праздник - День Победы. Аппликация. Поздравительная открытка.	Урок закре плен ия полу ченн ых знани й	1	Практическая работа по шаблонам. Просмотр презентации и иллюстраций по теме. Беседа о геральдике и символике России (герб, флаг). Изучение формы и создание композиции внутри заданной формы, с учетом ее. Упражнение на развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знаний простых форм. Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Задание: аппликация вазы с цветами. Вырезание, составление и наклеивание в общую композицию (по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.).
32	5	16.05.23		Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи. Рисование. Кактус.	Урок закре плен ия полу ченн ых знани й	1	Беседа с привлечение обучающихся. Просматривание картинок с изображениями кактусов и их разновидностей. Вопросы учителя: Где растут кактусы? Почему кактус колючий? Сравнение формы цветка с геометрическими фигурами (овал). Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Задание: рисование цветка кактуса в горшке, построение на листе основания- горшка, листьев кактуса (по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.).
33	6	23.05.23		Обучение композиционной деятельности. Рисование. Открытка к празднику.	Комб инир ован ный урок	1	Беседа с привлечением обучающихся о происхождении поздравительных открыток. Презентация по теме - День Рождения. Рассматривание открыток и изображений на них. Называние праздников, с которыми поздравляют открытками. Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Задание: рисование открытки к празднику День Рождения (по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.). Определение символов праздника (цветы, торт, свечи).
34	7	30.05.23		Обучение композиционной деятельности. Рисование по описанию. В парке.	Урок закре плен ия полу ченн ых знани й	1	Беседа с привлечение обучающихся. Просмотр презентаций и демонстрационного материала. Определение центра композиции и цветового решения в рисунке. Умение организовывать рабочее место к уроку, разбирать и убирать учебные принадлежности после окончания урока. Умение обращаться за помощью к учителю и принимать помощь. Умение слушать и понимать инструкцию учителя. Задание: рисование пейзажа - в парке(по показу и подражанию: Коваль В., Демух А., Филатов А.; с помощью педагога - Буланцев Л.). Изображение деревьев разной формы, прогулочных дорожек и скамеек.

